

Výroční zpráva

2015



**Muzeum
města
Ústí nad Labem**

ZÁKLADNÍ ÚDAJE:

Název: Muzeum města Ústí nad Labem
Sídlo: Masarykova 1000/3
400 01 Ústí nad Labem
Česká republika

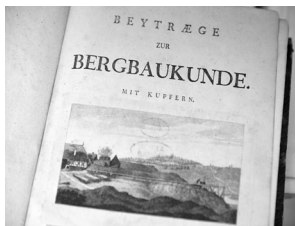
Právní forma: příspěvková organizace
IČ: 00361321
Muzeum není plátcem DPH.

Telefon – ústředna: +420 475 210 937
Datová schránka: z5riy7c
E-mail: muzeumusti@muzeumusti.cz
Internet: www.muzeumusti.cz
<https://www.facebook.com/muzeumusti>

Zřizovatel: Statutární město Ústí nad Labem
Velká Hradební 2336/8
400 01 Ústí nad Labem
IČO: 00081531
DIČ: CZ00081531



ISBN 978-80-86475-14-1



Výroční zpráva 2015

Muzeum
města
Ústí nad Labem

OBSAH

1. Slovo úvodem	4
2. Poslání a činnost muzea	5
2.1. Sídlo muzea – projekt rekonstrukce budovy	5
2.2. Muzejní sbírky	6
2.3. Výstavní a expoziční činnost, práce s veřejností	7
2.4. Profil organizace a její poradní orgány	8
2.5. Etický kodex ICOM a právní rámec činnosti muzea	9
3. Výstavní činnost	10
3.1. Výstavy a výstavní projekty v muzeu	10
3.2. Výstavy v prostorách klubovny muzea	14
3.3. Tematické výstavy v prostorách studovny muzea	15
3.4. Exponáty měsíce	16
3.5. Externí výstavy a výstavní projekty mimo budovu muzea	16
4. Stálé expozice	17
5. Osvětová práce s veřejností a školami	17
5.1. Seznam akcí pro veřejnost pořádaných muzeem	17
5.1.1. Muzejní noc	17
5.1.2. Strašidla v muzeu	17
5.1.3. Den s muzeem	18
5.1.4. Přednášky a jiné vzdělávací akce	18
5.1.5. Terénní exkurze a komentované vycházky	19
5.2. Seznam kulturních a jiných akcí pořádaných v muzeu	20
5.2.1. Akce pro širokou veřejnost	20
5.2.2. Koncerty	22
5.3. Muzejní pedagogika	23
5.3.1. Akce pro školy	23
5.3.2. Akce pro veřejnost pořádané muzejní pedagogikou	25
6. Spolupráce s dalšími subjekty	29
6.1. Mezinárodní spolupráce	29
6.2. Spolupráce s vysokými školami	30
6.3. Spolupráce s dalšími organizacemi	31
6.4. Práce s dobrovolníky	34
6.5. Studentské praxe	35
7. Sbírkotvorná činnost – celková statistika	35
7.1. Evidence sbírek	35
7.1.1. Rozsah sbírek	35

7.1.2. Získávání nových sbírkových předmětů	36
7.1.3. Inventarizace	36
7.2. Komunikace s CES Ministerstva kultury ČR	38
7.3. Vizualizace sbírky v CES	38
7.4. Reevidence II. stupně	38
8. Aktivity odborných oddělení	39
8.1. Historické oddělení	39
8.2. Archeologické oddělení	43
8.3. Přírodovědné oddělení	48
8.4. Knihovna	52
9. Publikační činnost	55
9.1. Publikace (knihy, periodika) vydané muzeem	56
9.2. Knihy a kapitoly do knih	56
9.3. Odborné články	56
9.4. Manuskripty (nepublikované zprávy)	57
9.5. Popularizační články	58
10. Odborná a popularizační prezentace	60
10.1. Konference pořádané muzeem	60
10.2. Účast na konferencích a seminářích (odborné přednášky a postery)	61
10.3. Ostatní prezentace	62
10.4. Propagace muzea v tisku a médiích	62
11. Ekonomika a provoz	63
11.1. Rozpočet	65
11.1.1. Výdaje	65
11.1.2. Výnosy	66
11.2. Provoz muzea	67
11.3. Majetek	67
11.3.1. Veřejné zakázky	68
11.3.2. Škodní události	68
11.4. Kontroly hospodaření	68
12. Personalistika	69
12.1. Zvyšování kvalifikace zaměstnanců formou studia	72
12.2. Školení a vzdělávání zaměstnanců	73
13. Poskytování informací dle zákona	73
14. Různé – webové stránky, facebook, propagační materiály	74
Obrazová příloha	75
Seznam užitých zkratk	78

1. Slovo úvodem

Rok 2015 byl pro Muzeum města Ústí nad Labem sice rokem obtížným, ale zároveň také poměrně úspěšným. Během roku se podařilo realizovat řadu výstavních, kulturních nebo vzdělávacích programů a projektů. Jsem potěšen velkým zájmem veřejnosti o naši práci, který můžeme vidět na růstu návštěvnosti. Dařilo se i ve vědecké práci a při rozšiřování nebo zpracování muzejních sbírek. Za úspěchy v naší práci děkuji všem zaměstnancům muzea, dobrovolníkům a dalším podporovatelům naší práce.

Ve spolupráci s nezávislými auditory a s Kontrolním odborem Magistrátu města Ústí nad Labem byla provedena analýza stavu hospodaření a provozu muzea, ze kterých vyplynula řada systémových změn, které byly přijaty, aby se zabránilo opakovaní zjištěných chyb a nedostatků. Při hledání odpovědnosti za zjištěné škody a nedostatky v hospodaření byla ředitelem muzea a vedením Statutárního města Ústí nad Labem podána trestní oznámení, která šetří Policie ČR.

Na základě výběrového řízení mne s účinností od 1. dubna 2015 jmenovala Rada města Ústí nad Labem ředitelem příspěvkové organizace Muzea města Ústí nad Labem. Děkuji všem, kteří mi dali svoji důvěru, a děkuji všem, kteří mne podporují v mé práci pro ústecké muzeum. Jsem velmi rád, že jsem mohl spolu s rektorem UJEP Martinem Balejem 15. prosince 2015 podepsat smlouvu o vzájemné spolupráci a začít tak plnit jeden z cílů mé koncepce rozvoje ústeckého muzea. Ta by měla být nejen základem pro další úspěšný rozvoj Muzea města Ústí nad Labem, ale také významnou podporou pro další rozvoj ústecké univerzity. Společným úsilím našich institucí pak můžeme podpořit pozitivní změny v životě našeho královského svobodného města Ústí nad Labem.

Mgr. Václav Houfek

Ředitel Muzea města Ústí nad Labem



2. Poslání a činnost muzea

Muzeum města Ústí nad Labem bylo založeno již v roce 1876 a reprezentuje jednu z nejstarších souvisle existujících veřejných institucí na Ústecku. Muzeum města Ústí nad Labem je od roku 1986 (poslední statut je z 1. 1. 2005) příspěvkovou organizací Statutárního města Ústí nad Labem a jeho hlavním účelem je **ochrana sbírek muzejní povahy** podle zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen zákon o ochraně sbírek muzejní povahy), a **uspokojování kulturních, výchovných, vzdělávacích a informačních potřeb veřejnosti**. Muzeum města Ústí nad Labem spravuje sbírky, které jsou rozhodnutím Ministerstva kultury ČR od roku 1995 plně ve vlastnictví Statutárního města Ústí nad Labem. Fond muzejní knihovny je od roku 2002 zapsán do evidence Ministerstva kultury ČR jako základní knihovna se specializovaným fondem a její správa se řídí především zákonem č. 257/2001 Sb., o knihovnách a podmínkách provozování veřejných knihovnických a informačních služeb, ve znění pozdějších předpisů (dále jen knihovní zákon).

Mezi hlavní předměty činnosti muzea patří shromažďování regionálních a specializovaných sbírek hmotných dokladů vývoje přírody, prehistorie, historie, umění české a zahraniční provenience, provádění archeologického výzkumu a dohledu, prezentace sbírkových předmětů, pořádání přednášek, konferencí a kulturních akcí, nakladatelská a vydavatelská činnost, provozování knihovny se specializovaným knihovním fondem, provádění vědecké a výzkumné činnosti, zpracovávání odborných posudků a expertiz, spolupráce s relevantními českými a zahraničními subjekty, poskytování informačních služeb a práce s databázemi.

2.1. Sídlo muzea – projekt rekonstrukce budovy

Město Ústí nad Labem získalo v roce 2008 finanční prostředky na rekonstrukci muzejní budovy prostřednictvím ROP Severozápad, a to formou dotace z Evropského fondu pro regionální rozvoj ve výši 337 milionů korun. Celkové náklady na rekonstrukci historického bloku budov z let 1876–1897 dosáhly výše 446 725 000,- Kč (z toho spoluúčast města činila 110 216 000,- Kč). Práce na rekonstrukci probíhaly přibližně dva roky (2009–2011). Rekonstrukce zahrnuje kompletní stavební práce včetně inženýrských sítí. Opravou prošla střecha a půdní prostory, kde vzniklo nové patro, ve kterém jsou umístěny kanceláře a laboratoře. Nově jsou také vybaveny depozitní prostory. Jedním ze základních úkolů rekonstrukce bylo také vybudování výtahů pro muzejní provoz a pro návštěvníky. Dvůr muzea je zpřístupněn jako oddychová zóna v centru města.

V roce 2011 došlo k přestěhování sbírek a zázemí Muzea města Ústí nad Labem z letitého provizoria zpět do nově zrekonstruované budovy. Vznikly zde výstavní prostory pro krátkodobé výstavní projekty, přednáškové místnosti a ateliéry muzejní pedagogiky. Součástí muzea je také knihovna se studovnou. Správcem objektu je Muzeum města Ústí nad Labem, které ho užívá v úzké spolupráci

s Collegiem Bohemicem, o. p. s., a s dalšími partnery projektu rekonstrukce, kterými jsou UJEP a Společnost pro dějiny Němců v Čechách. Největší část stálých expozic zaplní v budoucnu trvalá expozice Collegia Bohemica k dějinám Němců v českých zemích, která je součástí udržitelnosti projektu rekonstrukce a je připravována ve spolupráci s ústeckým muzeem.

2.2. Muzejní sbírky

Sbírka Muzea města Ústí nad Labem v současnosti čítá více než 200 000 evidenčních čísel (reprezentujících více než 1 100 000 kusů sbírkových předmětů) a je tvořena v souladu se zaměřením muzea souborem přírodnin a předmětů dokumentujících historický vývoj města a jeho okolí. Některé předměty jsou ve sbírce obsaženy již od založení muzea v r. 1876, podstatná část sbírky byla postupně doplňována až v následujících letech. Předměty jsou do sbírky získávány především vlastním terénním průzkumem (především archeologický a přírodní materiál), převodem či dary od fyzických nebo právnických osob, v menší míře jsou sbírkové předměty pořizovány nákupem.

Sbírka je rozdělena do 18 oborových částí – podsbírek. Od roku 2002 je sbírka vedena v Centrální evidenci sbírek Ministerstva kultury ČR (CES MK), kam jsou pravidelně hlášeny změny v počtu sbírkových předmětů. Správa a evidence sbírek je prováděna dle zákona o ochraně sbírek muzejní povahy. Každá podsbíрка je uložena v samostatném depozitáři a je spravována pověřeným kurátorem. Evidence sbírky je prováděna ve dvou stupních, tzn. evidence přírůstků v přírůstkové knize s přidělením přírůstkového čísla, a následně katalogizace předmětů s přidělením čísla inventárního.

Přehled podsbírek v Muzeu města Ústí nad Labem (MUS/002-05-10/207002):

Podsbíрка – název (abecedně)	Zkratka	Název podsbírek v CES	Číslo podsbírek v CES	Kurátor podsbírek v roce 2015	Oddělení muzea
Archeologie	A	archeologická	9	M. Kalinová / E. Wiesnerová	Odd. archeologické
Archeologie – středověk	AS	další – archeologická - středověk	24	M. Kalinová / E. Wiesnerová	Odd. archeologické
Botanika	B	botanická	5	P. Bultas	Odd. přírodovědné
Entomologie	E	entomologická	7	J. Spruzina	Odd. přírodovědné
Fotografie	FG	fotografie, filmy, videozáznamy a jiná obrazová nebo zvuková média	21	J. Preclík	Odd. historické
Geologie	G	geologická	1	Z. Vařilová	Odd. přírodovědné
Grafika	GR	další - grafika	24	V. Houfek	Odd. historické

Lahve	L	další - lahve	24	M. Krsek	Odd. historické
Nové dějiny	ND	historická	10	T. Okurka	Odd. historické
Numismatika	NU	numizmatická	13	J. Hubková	Odd. historické
Pohlednice	P	další - pohlednice	24	T. Okurka	Odd. historické
Staré tisky	ST	knihy	18	H. Houfková	Knihovna
Technika	T	věda, technika a průmyslová výroba	23	M. Krsek	Odd. historické
Umění	U	výtvarného umění	15	V. Houfek	Odd. historické
Umělecké řemeslo	UŘ	uměleckého řemesla	16	V. Houfek	Odd. historické
Vojevství	V	militária	14	J. Bureš / M. Krsek	Odd. historické
Zoologie	Z	zoologická	8	V. Beran	Odd. přírodovědné
Zvl. skup. KP (týkající se více podsbírek)		jiná – vztahující se k více podsbírkám	25	T. Okurka	Odd. historické
				J. Preclík	Odd. historické
				J. Hubková	Odd. historické
				M. Krsek	Odd. historické
				V. Houfek	Odd. historické

Stav sbírky je každoročně ověřován inventarizací v rozsahu nejméně 10 % z celkového počtu sbírkových předmětů každé podsbírký. Kromě toho jsou prováděny ve výjimečných případech mimořádné inventarizace nařízené ředitelem muzea a předávací revize v případě předání podsbírký do správy jinému kurátorovi. O výsledku pravidelné roční inventarizace sbírky je vždy ke konci roku odesílána zpráva na Ministerstvo kultury ČR.

Ochrana a uložení sbírky muzejní povahy se řídí zvláštními předpisy. Ochrana sbírek je zajištěna uložením v samostatných uzamčených depozitářích chráněných elektronickou signalizací. V depozitářích je prováděna průběžná preventivní konzervace – např. je sledována teplota a vlhkost vzduchu, příp. zajištěno i zatemnění proti působení denního světla, samozřejmostí je zabudovaná a pravidelně revidovaná požární signalizace.

Při tvorbě sbírky je realizován v přiměřené míře průzkum původu sbírkových předmětů (provenienční průzkum), zjištění sbírkových předmětů (ověření vlastnictví), a to jak u věcí nabývaných do sbírky, sbírkových předmětů vyřazovaných ze sbírky, tak i u sbírkových předmětů tvořících sbírku.

2.3. Výstavní a expoziční činnost, práce s veřejností

Základem prezentace muzejních sbírek i výsledků práce muzejníků jsou stále expozice, výstavní projekty a krátkodobé výstavy. V budově muzea jsou k tomuto

účelu využívány výstavní sály, prostory muzejní klubovny i přilehlé chodby v muzeu. V rámci výstavnictví muzeum upřednostňuje regionální náměty s cílem maximálního využití bohatých sbírek muzea, se snahou co nejvíce reflektovat lokální problematiku, ústecká specifika i konkrétní významná výročí (včetně vytváření regionální nadstavby u převzatých výstavních projektů).

Jedním z úkolů moderního muzea je také vzdělávání odborné i laické veřejnosti všech věkových kategorií. Spolupráce se školami má v činnosti ústeckého muzea dlouhodobou tradici. Základem té současné jsou muzejně-pedagogické programy, věnující se vybraným tématům historie, archeologie a přírody. V případě dětí a školáků (v rozsahu MŠ, ZŠ, SŠ) zajišťuje tuto činnost oddělení muzejní pedagogiky ve spolupráci s muzejními odborníky a kurátory sbírek. Další aktivitou pro širokou veřejnost jsou každoroční přednáškové cykly s různorodou tematikou, terénní exkurze a vycházky, speciální akce pro děti i komentované prohlídky výstav.

Muzeum spolupracuje s mnohými externími organizacemi a subjekty, kterým pronajímá prostory muzea (včetně Císařského sálu) za účelem organizace pestré škály kulturně-vzdělávacích akcí.

2.4. Profil organizace a její poradní orgány

Muzeum města Ústí nad Labem je příspěvkovou organizací města Ústí nad Labem, zřízenou především pro správu specifického druhu městského majetku, a to archeologických, přírodovědných, historických a uměleckých sbírek a knižních fondů dle příslušných zákonů a dalších souvisejících právních předpisů (jedná se zvláště o zákon o ochraně sbírek muzejní povahy a knihovní zákon). Zmiňované právní předpisy zavedly řadu standardů, jejichž naplnění je základním úkolem ústeckého muzea a jeho zřizovatele.

Všechny úkoly spojené s projektem rekonstrukce muzea (především s udržitelností projektu) a s dalším vývojem Muzea města Ústí nad Labem jsou řešeny v úzké spolupráci s partnery projektu rekonstrukce ústeckého muzea, kterými jsou Collegium Bohemicum, o. p. s., Univerzita Jana Evangelisty Purkyně (UJEP) a Společnost pro dějiny Němců v Čechách, z. s. S nimi je muzeum smluvně vázáno na úkolu trvalé udržitelnosti projektu rekonstrukce.

Statutárním orgánem Muzea města Ústí nad Labem je ředitel, který zřizuje poradní sbor pro sbírkotvornou činnost a jmenuje svého zástupce. Muzeum má vlastní ekonomické a provozní oddělení; oddělení muzejní pedagogiky; odborná pracoviště jsou rozdělena na archeologické oddělení, přírodovědné oddělení, historické oddělení a muzejní knihovnu.

Poradním orgánem ředitele ve věci rozšiřování sbírek, zřízeným na základě Metodického pokynu MK ČR č. j. 14639/2002, je **Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost**. Tato sbírkotvorná komise schvaluje plánované akvizice sbírkových předmětů; v roce

2015 se sešla jednou dne 25. 11. 2015 za účasti ředitele muzea Mgr. V. Houfka ve složení:

předseda: RNDr. Zuzana Vařilová, Ph.D. – Muzeum města Ústí nad Labem (zvolena)

tajemník: Mgr. Václav Beran – Muzeum města Ústí nad Labem

člen: Mgr. Luděk Krčmář – Západočeské muzeum v Plzni, vedoucí oddělení novějších dějin

člen: Mgr. Zdeněk Munzar – Vojenský historický ústav Praha, vedoucí oddělení vojenských knihoven VHÚ

člen: PhDr. Jiří Petráš – Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, vedoucí oddělení společenských věd

člen: Mgr. Tomáš Wiesner – Oblastní muzeum Litoměřice, ředitel

člen: Mgr. Eliška Wiesnerová – Muzeum města Ústí nad Labem

2.5. Etický kodex ICOM a právní rámec činnosti muzea

Muzeum města Ústí nad Labem se při veškeré své činnosti řídí především těmito právními a obecně závaznými dokumenty:

- etickým kodexem ICOM pro muzea (zvláště článek 2. Akvizice sbírek, vyřazování ze sbírek, ochrana sbírek, článek 7. Právní rámec, článek 8. Profesionální jednání, konflikt zájmů)
- etickým kodexem ICOM pro přírodovědná muzea (zvláště oddíl 1. Lidské pozůstatky, 2. Exmpláře jiných existujících a současných organismů, včetně bezobratlých a rostlin, oddíl 3. Horniny, minerály a fosilie)

Tvorba sbírky muzejní povahy probíhá v souladu s právním řádem České republiky. Nejdůležitější zákony a mezinárodní smlouvy, které upravují tvorbu sbírky, případně s tvorbou sbírky souvisí jsou:

- zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy, ve znění pozdějších předpisů
- zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (zvláště část třetí, Archeologické výzkumy a nálezy)
- zákon č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu, ve znění pozdějších předpisů (zvláště část 5., hlava IV, O ochraně veřejných zájmů)
- zákon č. 114/1992 Sb., o ochraně přírody a krajiny, ve znění pozdějších předpisů (zvláště část pátá, Památné stromy, zvláště chráněné druhy rostlin, živočichů a nerostů)
- zákon č. 499/2004 Sb., o archivnictví a spisové službě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů
- zákon č. 89/2012 Sb., občanský zákoník (zvláště část čtvrtá, hlava II., díl 1, Převedení věcí do vlastnictví jiného)
- zákon č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů (§ 27)
- mezinárodní smlouva č. 99/2000 Sb.m.s. – Úmluva o archeologickém dědictví Evropy
- mezinárodní smlouva č. 107/2001 Sb.m.s. – Úmluva o ochraně evropských planě rostoucích rostlin, volně žijících živočichů a přírodních stanovišť

3. Výstavní činnost

3.1. Výstavy a výstavní projekty v muzeu

Ve výstavních sálech v budově Muzea města Ústí nad Labem bylo v roce 2015 uspořádáno celkem **26 výstav**. Hlavní výstavou s přesahem do poloviny roku 2016 byly „Staré pověsti České“ vytvořené ve spolupráci s Národním muzeem v Praze. Významným počinem roku se pak stal výstavní projekt „Tenkrát na severozápadě“, připomínající 70. výročí od konce druhé světové války. K dalším výstavám roku 2015, na kterých se aktivně podíleli pracovníci muzea, náležely např.: Schichtův let – 101 let, Fenomén Merkur, Fotograf Adolf Čejchan, Thonet a jeho severočeské ozvěny, nebo České Švýcarsko očima Václava Sojky.

- **Staré pověsti české (29. 5. 2015–3. 7. 2016)**

Ve znamení návratu nejslavnějšího ústeckého rodáka Přemysla Oráče se nesla výpravná výstava Muzea města Ústí nad Labem s názvem Staré pověsti české. Expozice připravená ve spolupráci s Národním muzeem se věnovala pověstem dob předkřesťanských, které konfrontovala s archeologickými nálezy. Výstava ukázala dějiště legendy o zrodu českého panovnického rodu – obec Stadice u Ústí nad Labem, jako místo s významnou pozicí v dávnověku. Archeologové tu při vykopávkách objevili šperky, zbraně, keramické nádoby a další nástroje z období celého pravěku. Historici pak připomněli ozvěnu legendy v reálné historii, jakou je třeba opis listiny císaře Karla IV., kterou nařizuje posílat lískové oříšky ze Stadice na královskou tabuli do Prahy, nebo dekret na přidělení půdy zabavené českým Němcům po druhé světové válce, slavnostně udělovaný symbolicky právě u pomníku Přemysla Oráče.

Výstava nezúžila pohled na pověsti jen na tu o Přemyslu Oráčovi. Nechybí populární témata jako Bivoj, praotec Čech, nebo Dívčí válka. Návštěvníci dostali ve výstavě příležitost rozhlédnout se z hory Říp a vidět krajinu, která zaujala praotce Čecha, ale mohli také pomoci počítačové hry změnit rozhodnutí tohoto kmenového náčelníka a poslat Čechy v rámci stěhování národů do úplně jiné země a sledovat, co to udělá s mapou Evropy. Děti i dospělí návštěvníci měli příležitost zahrát si na Bivoje a potěškat si divokého kance. Vedle archeologických sbírek zapůjčených od řady muzeí ilustrovaly téma starých pověstí vzácné sbírky divadelního oddělení Národního muzea, zejména předměty spojené s inscenací oper Libuše a Šárka, jako například kostým Libuše v podání slavné pěvkyně Emmy Destinnové, nebo kostýmové návrhy z pera malíře Mikoláše Alše.

Průběh výstavy byl doprovázen pestrým programem a mnoha tematickými akcemi pro děti i dospělé (komentované prohlídky, muzejní noc, exkurze ad.).

- **Schichtův let – 101 let (17. 4.–6. 9. 2015)**

Výstava představila vzácné dobové fotografie i filmové záběry závodu a díky zápůjčkám Národního technického muzea ukázala vůbec nejstarší dochované památky

týkající se letectví v České republice. Expozice přiblížila také nejslavnější výrobky firmy Schicht, jejichž obchodní úspěch umožnil majitelům továrny investovat do takto průkopnického projektu.

- **Fotograf Adolf Čejchan (18. 6.–15. 11. 2015)**

Výstava „Fotograf Adolf Čejchan“ se stala průřezem fotografickou kariérou známého ústeckého fotografa od jeho nejstarších snímků po současné. Jeho práce je veřejnosti dobře známá, v šedesátých letech uveřejňoval v regionálním i celostátním tisku, jeho fotografie jsou také v knize „Ústecké retro“. K vidění byly nejen nejznámější snímky ze života města (včetně fotografií z jeho původní výstavy z roku 1961 „Město a lidé kolem nás“), návštěvník si však mohl prohlédnout také speciální fotografické techniky a snímky, se kterými Adolf Čejchan vyhrával soutěže nejen v Čechách, ale i v zahraničí.

- **Nezranitelná armáda značky Baťa (1. 7.–4. 10. 2015)**

Velkolepý odkaz ústeckého rodáka Hanse Röslera svému městu v podobě největší světové sbírky gumových vojáčků od firmy Baťa dal vzniknout unikátní výstavě o historii pryžových hraček s důrazem na projekci války do světa dětských her. Expozici spoluvytvářeli přední čeští soukromí sběratelé, zejména zakladatelé Muzea technických hraček – Michal Widenský a Miroslav Smaha. Ústečanům tak byla představena produkce hraček firmy Baťa, o které doposud neměla laická ani odborná veřejnost možnost získat jakékoli informace.

- **Tenkrát na severozápadě (1. 10. 2015–17. 4. 2016)**

Výstava se věnovala konci 2. světové války a prvním poválečným měsícům v Ústí nad Labem a jeho okolí. Představila poslední fázi období nacistické vlády, následky bombardování, osvobození od nacismu, osudy německého obyvatelstva po válce a zabývala se také příchodem nového obyvatelstva a jeho nesnadným vytvářením vztahu k tomuto městu a kraji. Zvláštní pozornost byla věnována tzv. sudetskému pokladu z Libouchce – souboru předmětů, které před odsunem v roce 1945 ukryla rodina Schlattnerových pod střechou svého domu a které byly odkryty v červenci 2015. Významnou roli na výstavě měla svědectví pamětníků, prezentovaná formou videozáznamů rozhovorů.

- **Thonet a jeho severočeské ozvěny (16. 10. 2015–14. 2. 2016)**

Výstava přiblížila fenomén ohýbaného nábytku někdejšího Rakousko-Uherska zejména prostřednictvím výrobků světoznámé firmy Gebrüder Thonet, ale i dalších slavných značek, jako Jacob & Josef Kohn, i méně známých, třeba D. G. Fischel Söhne, včetně zcela zapomenutých regionálních výrobců ze severu Čech. Základ výstavy pocházel ze sbírek soukromé prodejní galerie Tomáše Brejníka v Litoměřicích a soukromého sběratele Pavla Zedínka z Lovosicka. Přehlídku doplnily sbírkové předměty Muzea města Ústí nad Labem a Collegia Bohemica. Návštěvníci měli možnost vidět také poutavé dobové katalogy, miniaturní verze nábytku pro panenky a další

předměty dokumentující více než stopadesátiletou historii ohýbání dřeva pro nábytkářství.

- **České Švýcarsko očima Václava Sojky (2. 12. 2015–3. 4. 2016)**

Výstava vznikla u příležitosti 15. výročí založení našeho nejmladšího národního parku. Představila jeho přírodu prostřednictvím unikátních fotografií Václava Sojky, který je s pískovcovou krajinou spjat od svého dětství a je také dlouholetým pracovníkem Správy národního parku České Švýcarsko. Obrazy zdejší krajiny, vybraných druhů zvířat a rostlin na výstavě doplnily dermoplastické preparáty a exponáty z muzejních sbírek. Jedna z místností výstavy byla pak věnována i samotnému národnímu parku a jeho historii. Výstavu doprovázel cyklus přednášek (první z nich proběhla v prosinci 2015).

Seznam všech výstav za rok 2015 je uveden v tab. níže:

Datum	Název výstavy	Původce	Autor	Kurátor / garant (muzeum)
od 7. 10. 2014 do 8. 2. 2015	MEOPTA 80	Meopta Přerov a Muzeum města Ústí nad Labem	Meopta – optika a Muzeum Komenského v Přerově, J. Preclík	J. Preclík
od 7. 11. 2014 do 18. 2. 2015	ZDENĚK URBAN - OBRÁZKY ZE ŽIVOTA	Muzeum města Ústí nad Labem	Z. Urban, V. Cettl	V. Cettl
od 12. 11. 2014 do 29. 3. 2015	JAK SE ŽILO ZA HUSÁKA	Muzeum města Ústí nad Labem	T. Okurka	T. Okurka
od 17. 1. 2015 do 7. 6. 2015	FENOMÉN MERKUR	J. Mládek	J. Mládek	V. Cettl
od 21. 1. 2015 do 19. 4. 2015	LABE, MÁJE, PRIORY	P. Klíma	P. Klíma	M. Krsek
od 21. 1. 2015 do 19. 4. 2015	RŮŽENA ŽERTOVÁ - ARCHITEKTKA OD LABE	P. Gajdová	P. Gajdová	M. Krsek
od 3. 3. 2015 do 29. 3. 2015	KULTIVACE VEŘEJNÉHO PROSTORU MEZI OBCHODNÍMI DOPY LABE A FORUM	Statutární město Ústí nad Labem (Odbor rozvoje města)	Statutární město Ústí nad Labem (Odbor rozvoje města)	V. Cettl
od 8. 4. 2015 do 24. 5. 2015	MÍSTA ARCHITEKTONICKÉHO VZ(D)ORU	Galerie Jaroslava Fragnera, Praha	P. Volf	T. Okurka
od 17. 4. 2015 do 12. 7. 2015	SCHICHTŮV LET - 101 LET	Muzeum města Ústí nad Labem	M. Krsek	M. Krsek
od 22. 4. 2015 do 2. 8. 2015	STÍNY PAMĚTI - PUTOVÁNÍ PO STOPÁCH VOJENSKÝCH LETADEL	V. Cettl	V. Cettl	V. Cettl

od 29. 4. 2015 do 19. 7. 2015	EDUARD INGRIS - ŽIVOT A DÍLO	Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně	M. Preiningerová	V. Cettl
od 29. 5. 2015 do 3. 7. 2016	STARÉ POVĚSTI ČESKÉ	Národní muzeum v Praze a Muzeum města Ústí nad Labem	P. Mašek, P. Janeček, J. Košta, V. Koubská, J. Rak, K. Sklenář, V. Vlnas, M. Krsek, M. Kalinová	M. Krsek, M. Kalinová
od 3. 6. 2015 do 24. 6. 2015	VÝSTAVA PRACÍ ŽÁKŮ VÝTVARNÉHO OBORU	ZUŠ Evy Randové	ZUŠ Evy Randové	V. Cettl
od 18. 6. 2015 do 15. 11. 2015	FOTOGRAF ADOLF ČEJCHAN	Muzeum města Ústí nad Labem	A. Čejchan	J. Preclík
od 26. 6. 2015 do 16. 8. 2015	VÝSTAVA VÝTVARNÝCH PRACÍ ZUŠ CHABAŘOVICE	ZUŠ Chabařovice	Z. Lesková, A. Kahounová	V. Cettl
od 1. 7. 2015 do 4. 10. 2015	NEZRANITELNÁ ARMÁDA ZNAČKY BAŤA	Muzeum města Ústí nad Labem a Muzeum technických hraček	M. Krsek, P. Smaha, M. Widenský, H. Rösler	M. Krsek
od 5. 8. 2015 do 16. 12. 2015	MADE IN LEGO	Muzeum města Ústí nad Labem	V. Dlus, A. Kopecká	V. Cettl
od 2. 8. 2015 do 6. 9. 2015	HRNEK 2015	Český porcelán a. s. Dubí	Český porcelán a. s. Dubí	V. Houfek
od 18. 8. 2015 do 17. 1. 2016	PAULE SAVIANO - SHŮRY	Collegium Bohemicum, Muzeum města Ústí nad Labem	Paule Saviano	M. Krsek
od 23. 9. 2015 do 1. 11. 2015	VÝSTAVA SOUTĚŽE ARCHITEKTONICKÝCH NÁVRHŮ NOVÉ BUDOVY CPTO UJEP	Přírodovědná fakulta UJEP	Přírodovědná fakulta UJEP	V. Beran
od 1.10. 2015 do 17. 4. 2016	TENKRÁT NA SEVEROZÁPADĚ	Muzeum města Ústí nad Labem	T. Okurka	T. Okurka
od 16. 10. 2015 do 14. 2. 2016	THONET A JEHO SEVEROČESKÉ OZVĚNY	Muzeum města Ústí nad Labem	T. Břejník, P. Zedínek, M. Krsek	M. Krsek
od 23. 10. 2015 do 29. 11. 2015	SPOLEČNÝ PROSTOR - GEMEINSAMER RAUM	ARS PORTA BOHEMICA, o. s.	ARS PORTA BOHEMICA, o. s.	J. Preclík
od 2. 12. 2015 do 3. 1. 2016	NEBE, PEKLO, RÁJ	DDM Ústí n. L. - keramická dílna	DDM Ústí n. L. - keramická dílna	V. Cettl
od 2. 12. 2015 do 3. 4. 2016	ČESKÉ ŠVÝCARSKO OČIMA VÁCLAVA SOJKY	Muzeum města Ústí nad Labem, Správa NP České Švýcarsko	V. Sojka, J. Preclík, Z. Vařilová	J. Preclík, Z. Vařilová

od 9. 12. 2015 do 3. 4. 2016	STROMY JAKO DOMY	Moravské zemské muzeum v Brně	Moravské zemské muzeum - Dětské muzeum	V. Beran
---------------------------------	------------------	-------------------------------------	--	----------

Zvláštním projektem instalovaným od 10. 12. 2014 do 31. 1. 2016 do prostoru chodeb muzea je **Museo Mundial** (instalace Dary moře, Newseum a Korálky celého světa). Kurátorem je V. Houfek, autory: V. Richterová, T. Moyzses a R. Loskot.

K vybraným výstavám probíhaly v roce 2015 komentované prohlídky za účasti samotných autorů nebo kurátorů:

Den	Čas	Název	Kurátor / autor
18. 1. 2015	15:00	Zdeněk Urban - Obrázky ze života	V. Cettl, Z. Urban
24. 1. 2015	15:00	Jak se žilo za Husáka	T. Okurka
25. 1. 2015	15:00	Meopta 80	J. Preclík
3. 2. 2015	16:30	Skočte si v únoru do Labe	M. Krsek
14. 2. 2015	15:00	Jak se žilo za Husáka	T. Okurka
24. 2. 2015	16:30	Skočte si v únoru do Labe	M. Krsek
14. 3. 2015	10:00 a 14:00	Fenomén Merkur	V. Cettl
21. 3. 2015	15:00	Jak se žilo za Husáka	T. Okurka
11. 4. 2015	10:00 a 14:00	Fenomén Merkur	V. Cettl
16. 5. 2015	14:00	Stíny paměti	V. Cettl
23. 5. 2015	14:00	Fenomén Merkur	V. Cettl
24. 5. 2015	14:00	Schichtův let - 101 let	M. Krsek
18. 7. 2015	14:00	Eduard Ingriš	V. Cettl
25. 7. 2015	14:00	Stíny paměti	V. Cettl
22. 8. 2015	14:00	Fotograf Adolf Čejchan	J. Preclík, A. Čejchan
1. 10. 2015	od 10:00, 13:30 a 15:00	Tenkrát na severozápadě	T. Okurka
8. 10. 2015	od 16:00	Tenkrát na severozápadě	T. Okurka
10. 10. 2015	10:00 a 15:00	Tenkrát na severozápadě	T. Okurka
7. 11. 2015	15:00	Tenkrát na severozápadě	T. Okurka

Dalšími, veřejností oblíbenými doprovodnými akcemi k výstavám jsou programy pro nejmenší návštěvníky a školy (více v kap. o činnosti odd. muzejní pedagogiky – kap. 5.3.1.).

3.2. Výstavy v prostorách klubovny muzea

Součástí zrekonstruované muzejní budovy je také klubovna, která se stala nejenom místem pro klidné posezení s dobrou kávou, ale rovněž místem pro setkávání a

pořádání kulturních a společenských akcí. V těchto prostorách probíhají celoročně krátkodobé výstavy. V roce 2015 zde bylo k vidění celkem **10 menších výstav**:

Datum	Název akce	Autor	Garant (muzeum)
od 1. 1. 2015 do 1. 2. 2015	VZPOMÍNKA NA JIŘÍHO SALAMANCZUKA	Muzeum města Ústí nad Labem	V. Houfek
od 1. 2. 2015 do 1. 3. 2015	JIŘÍ SVOBODA - FOTOGRAFIE Z ČESKÉHO STŘEDOHORÍ	J. Svoboda	K. Šimová
od 3. 3. 2015 do 29. 3. 2015	VÝSTAVA OBRAZŮ - KREATIVNÍ CENTRUM	Kreativní centrum Ústí nad Labem	V. Cettl
od 31. 3. 2015 do 3. 5. 2015	JAROSLAVA SLAVÍČKOVÁ - OBRAZY	J. Slavičková	K. Šimová
od 5. 5. 2015 do 31. 5. 2015	POČÍTAČOVÉ OBRÁZKY STARÉHO ÚSTÍ	B. Brabec	J. Preclík
od 7. 7. 2015 do 2. 8. 2015	KRISTINA DAŇKOVÁ - Z OBĚTI ŽIVA	K. Daňková	J. Hubková
od 4. 8. 2015 do 30. 8. 2015	BOHUMIL ČÁSA - OBRAZY	B. Čása	V. Cettl
od 1. 9. 2015 do 30. 9. 2015	JIŘÍ SVOBODA - TUŽKOU, PASTELKOU, ŠTĚTCEM	J. Svoboda	K. Šimová
od 3. 10. 2015 do 1. 11. 2015	ZDENĚK GORGOŇ - DĚTI A ZVÍŘATA	Z. Gorgoň	V. Cettl
od 3. 11. 2015 do 6. 1. 2016	DAVID SURÝ - VÁNOČNÍ LONDÝN	D. Surý	K. Šimová

3.3. Tematické výstavy v prostorách studovny muzea

Další menší prezentace publikací z fondu muzejní knihovny související s výstavní tematikou byly k vidění během roku 2015 v prostorách muzejní knihovny (studovny):

Datum	Téma	Garant (muzeum)
od 5. 1. do 28. 2. 2015	Hornictví	H. Houfková, L. Netušilová
od 1. 3. do 30. 3. 2015	Jan Hus	H. Houfková, L. Netušilová
od 1. 4. do 30. 4. 2015	Keramika v archeologických publikacích	H. Houfková, L. Netušilová
od 1. 5. do 28. 5. 2015	Létadla, neboli létací stroje	H. Houfková, L. Netušilová
od 29. 5. do 30. 9. 2015	Pověsti v knihách	H. Houfková, L. Netušilová
od 1. 10. 2015 do 7. 4. 2016	Rok 1945 v dobovém i současném tisku	H. Houfková, L. Netušilová

3.4. Exponáty měsíce

Jednou z možností, jak se veřejnost může seznámit s pestrostí sbírek Muzea města Ústí nad Labem, je tzv. „Exponát měsíce“. Každý měsíc v roce je představen vzácný sbírkový předmět, zajímavost, specifické téma či novinka získaná v rámci naší sbírkotvorné činnosti. Exponát měsíce naleznou návštěvníci v přízemní chodbě mezi pokladnou a knihovnou. V roce 2015 bylo vystaveno těchto 12 dílčích témat:

Měsíc	Název exponátu	Podsbírka	Kurátor (muzeum)
leden	Knihy o hornictví	ST	H. Houfková
únor	Nové přírůstky sbírky předmětů ze 70. a 80. let	ND	T. Okurka
březen	Zachráněné památky na stavbu lodí	T	M. Krsek
duben	Vybavení domácností ústeckých měšťanů ve 14. a 15. století	AS	M. Kalinová
květen	Historické fotografie muzejní budovy	FG	J. Preclík
červen	Pravěká zvířata ze Stadic a okolí	G	Z. Vařilová
červenec	Imaginární podoby Jana Husa na artefaktech z muzejních sbírek	NU	J. Hubková
srpen	Obraz hradu Vrabince	U	J. Belis
září	Hořcovité na Ústecku	B	P. Bultas
říjen	Zápřednice jedovatá	E	J. Spružina
listopad	Amonit z řeky Ohře	G	Z. Vařilová
prosinec	Malba "Klanění pastýřů"	U	V. Houfek

3.5. Externí výstavy a výstavní projekty mimo budovu muzea

Datum	Název výstavy	Původce (instituce)	Autor	Kurátor (muzeum)
od 21. 8. 2014 do 21. 2. 2016	ÚSTÍ ZA PRVNÍ SVĚTOVÉ VÁLKY (výstava v Komerční bance v Ústí n. L.)	Muzeum města Ústí nad Labem	J. Preclík	J. Preclík
od 17. 4. do 30. 9. 2015	BOMBARDOVÁNÍ 1945 (výstava v ulicích centra města)	Muzeum města Ústí nad Labem	J. Preclík	J. Preclík
od 16. 10. do 18. 10. 2015	BRNÁ NA HISTORICKÝCH NEGATIVECH (exteriérová výstava)	Muzeum města Ústí nad Labem	J. Preclík	J. Preclík
od 15. 7. 2015 do dubna 2016	Tenkrát na severozápadě – instalace v prostorách OC Forum	Muzeum města Ústí nad Labem	M. Krsek, T. Okurka	T. Okurka

od 18. 11. do 22. 12. 2015	SAMETDAT – výstava letáků sametové revoluce ve Vědecké knihovně UJEP	Muzeum města Ústí nad Labem	V. Cettl	V. Cettl
od 15. 9. do 31. 12. 2015	SCHICHTŮV LET – 101 let (výstava v prostorách ČHMÚ Ústí n. L.)	Muzeum města Ústí nad Labem	M. Krsek	M. Krsek

4. Stálé Expozice

Datum	Název expozice	Původce	Autor	Kurátor
do konce r. 2015	DIALOG S ČASEM	Muzeum města Ústí nad Labem	Klaus Horstmann-Czech	V. Houfek

Jednu z výstavních místností a přilehlé chodby muzea ve 3. patře zdobí dlouhodobě kolekce mramorových plastik z díla evropsky významného sochaře a ústeckého rodáka, prof. Klause Horstmann-Czecha, kterou se v roce 2011 rozhodl darovat městu a obohatit tak umělecké sbírky muzea.

5. Osvětová práce s veřejností a školami

5.1. Seznam akcí pro veřejnost pořádaných muzeem

5.1.1. Muzejní noc (29. 5. 2015)

Muzejní noc v roce 2015 proběhla současně s Nocí kostelů a tematicky se věnovala nově otevřené výstavě Staré pověsti české, nesla výstižný název „**Přemysl Oráč se vrací domů**“. Pracovníci muzea se stylizovali do postav z těchto pověstí a rozmístili se ve výstavě a po budově muzea. Vlastní program měli kurátoři výstav Schichtův let a Stíny paměti. Pracovníci muzea se následně shromáždili v atriu na slavnostní návrat praotce Čecha ve stylu „příjezdu hollywoodských hvězd“. Interview poskytly všechny bájně postavy ze Starých pověstí českých. V atriu muzea se předváděla řemesla a práce s různými materiály – kostí, kůží, keramikou. Návštěvníci se seznámili s technikou karetkování apod. V prostorách muzea proběhl workshop k instalaci „Perličky pro celý svět“ a v pedagogickém ateliéru si mohli příchozí vyzkoušet život starých Slovanů.

5.1.2. Strašidla v muzeu (17. 10. 2015)

Také tradiční celomuzejní akce „Strašidla v muzeu“ byla v roce 2015 motivována výstavou Staré pověsti české. Alois Jirásek v pověsti o Čechovi vyjmenovává řadu bytostí, kterých se staří Slované obávali. Po muzeu bylo rozmístěno 13 stanovišť (vodní víla, lesní víla, Morana, Perun, vědma, jezinky, vodníci, šotci, Vesna, pasáček dobytka a Veles, bludičky a A. Jirásek s chotí). Na všech těchto stanovištích plnily

děti úkoly, které měly tematicky blízko k dané postavě, a tím se seznámily i s méně známými bytostmi. Zároveň si měly šanci vyzkoušet různorodé aktivity. Celým dnem je provázel pracovní list, který představil strašidla a také úkoly, které mají děti plnit. Po splnění alespoň 6 aktivit se mohly odebrat k A. Jiráskovi, který je odměnil. Kromě strašidel se po muzeu v roli navigátorů pohybovaly také bájně postavy z Pověstí, jako byl praotec Čech, Přemysl Oráč, kněžna Libuše, Vlasta a Horymír na Šemíku, kteří pomáhali návštěvníkům při navigaci po muzeu. Do této akce se zapojila také Severočeská střední škola, s. r. o., jejíž studentky v oboru kosmetička a kadeřnice zdobily dětem obličej obrázky a vytvářely zajímavé účesy. Na samotných stanovištích pomáhaly muzejníkům studentky pedagogického oboru, do akce se zapojili také další externí pracovníci (brigádníci a dobrovolníci z dobrovolnického centra aj.). Akci připravilo a koordinovalo odd. muzejní pedagogiky.

5.1.3. Den s muzeem (9. 12. 2015)

Muzeum města Ústí nad Labem se zapojilo do vánočních oslav a na Lidickém náměstí měli kolemdoucí možnost seznámit se s aktuálními výstavami, akcemi a plány z úst pracovníků jednotlivých oddělení. Muzejní pedagogika připravila drobné aktivity s tematikou Vánoce – pouštění lodiček, ale také upozornila na blížící se 140. výročí založení muzea v podobě zdobení muzejního stroměčku ozdobami s fotografiemi ze 140 vybraných muzejních exponátů. Stromek byl následně umístěn do OC Fórum.

5.1.4. Přednášky a jiné vzdělávací akce

V roce 2015 proběhl v muzeu cyklus přednášek s historickou tematikou nazvaný „Jan Hus a Martin Luther v interdisciplinárních souvislostech“:

Přednáškový cyklus Jan Hus a Martin Luther v interdisciplinárních souvislostech			
Termín	Název přednášky	Přednášející	Instituce
25. 3. 2015	Jan Hus a Martin Luther v české a německé letákové publicistice 16. a 17. století	J. Hubková	Muzeum města Ústí nad Labem
22. 4. 2015	Není Ústí jako Ústí. Každodenní život ústeckých měšťanů na Lužnici a Labi	M. Vodáková	Muzeum města Ústí nad Labem
27. 5. 2015	Jan Hus a Martin Luther očima Jana Amose Komenského	M. Steiner	Filosofický ústav AV ČR, oddělení pro komeniologii
24. 6. 2015	Mistr Jan Hus – kacíř nebo hrdina? Přednášku doprovázela výstava Kristýny Daňkové, studentky Fakulty umění a designu UJEP	J. Hábl	Katedra pedagogiky UJEP v Ústí n. L.
23. 9. 2015	Husa a labuť. Ikonografie Jana Husa a Martina Luthera ve výtvarném umění	J. Royt	Ústav pro dějiny umění FFUK v Praze

21. 10. 2015	Husovská dilemata (přednáška autora stejnojmenné knihy)	C. V. Pospíšil	Cyriometodějská teologická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci, katedra systematické teologie
25. 11. 2015	Kostely saské luterské šlechty v okolí Ústí nad Labem	T. Šimková	Národní památkový ústav, ÚOP Ústí n. L.
9. 12. 2015	Po stopách Jana Husa v Kostnici	B. Zilynská	Ústav českých dějin FFUK v Praze

Dne 2. 12. 2015 proběhla první z přednášek v rámci cyklu přednášek o přírodě s názvem „*Krajina Českého Švýcarska*“ doprovázející výstavu České Švýcarsko očima Václava Sojky (prosinec 2015 – březen 2016).

K dalším vzdělávacím akcím náležely přednášky s různorodou tematikou, besedy a workshopy – výčet akcí v tab. níže:

Datum Čas	Název akce	Typ akce	Organizátor / přednášející
19. 2. 2015 od 17:00	Za poklady Českého středohoří	přednáška	J. Svoboda
3. 3. 2015 od 17:00	Inventura rozvoje města (debata)	beseda	V. Charvát - Útvar architektka Magistrát města Ústí n. L.
22. 4. 2015 od 17:00	Tajemná místa Českého středohoří	přednáška	J. Svoboda
19. 5. 2015 od 17:00	Uchem jehly lokálního prostoru	přednáška	P. Plánička
21. 5. 2015 od 17:00	Zajímavosti Českého středohoří	přednáška	J. Svoboda
3. 6. 2015 od 18:00	Niagara - večer filmů E. Ingríše	přednáška	J. Fetrová, J. Prachař
10. 6. 2015 od 10:00	Konference „Slaďujeme rodinný a pracovní život“	konference	Centrum komunitní práce Ústí nad Labem
29. 10. 2015 od 18:00	Česko-saská multimediální retro show	přednáška	V. Kaiser
12. 11. 2015 od 17:00	Podzimní židovské svátky v tanci	přednáška, workshop	L. Martykánová, D. Smutný

5.1.5. Terénní exkurze a komentované vycházky

Datum Čas	Název akce	Typ akce	Organizátor / autor akce - přednášející
3. 2. a 25. 2. 2015	Komentovaná prohlídka obchodního domu Labe	vzdělávací - exkurze	Sedmá obchodní a. s. / Muzeum města Ústí n. L. / M. Krsek

29. 3. 2015	Procházky historií města – Ústecké kostely	vzdělávací - exkurze	Muzeum města Ústí n. L. / V. Houfek
12. 4. 2015	Procházky historií města – Ústecké pomníky	vzdělávací - exkurze	Informační středisko města Ústí nad Labem / Muzeum města Ústí n. L. / T. Okurka
26. 4. 2015	Procházky historií města – Ústecká NEJ, Po vilové architektuře	vzdělávací - exkurze	Informační středisko města Ústí nad Labem / Muzeum města Ústí n. L. / M. Krsek
1. 5. 2015	Vítání ptačího zpěvu	vzdělávací	Muzeum města Ústí n. L., ČSO a ZOO Ústí nad Labem / V. Beran
13. 5. 2015	Křest piva „Oráč“ ve Stadcích	doprovodný program k výstavě	Muzeum města Ústí n. L. a pivovar Na Rychtě / M. Krsek
26. 8. 2015	Prázdninový výlet „Za praotcem Čechem na Říp“	vzdělávací - exkurze	Muzeum města Ústí n. L. / Z. Vařilová, M. Vodáková, J. Spružina, P. Bultas a odd. muzejní pedagogiky
17. 9. 2015	Procházky historií města (Týden mobility)	vzdělávací - exkurze	Informační středisko města Ústí nad Labem / Muzeum města Ústí n. L. / M. Krsek

5.2. Seznam kulturních a jiných akcí pořádaných v muzeu

5.2.1. Akce pro širokou veřejnost

Datum Čas	Název akce	Typ akce	Organizátor / autor
14. 1. 2015 od 18:00	Letem světem umění - Itálie	pro děti	ZUŠ E. Randové
29. 1. 2015 od 17:00	Křest knihy České středohoří	křest knihy	J. Svoboda, Imagine media, s. r. o.
26. 2. 2015 od 17:00	Večer plný kávy a čokolády	jiné	T. Černá – Chocolaterie Bon-bon
21. 3. 2015 9:00–17:00	Velikonoční trhy	jarmark	Muzeum města Ústí n. L.
24. 3. 2015 10:00–14:00	Soutěž mladých kadeřníků	soutěž	Střední škola obchodu, řemesel a služeb Ústí n. L.
15. 4. 2015 od 17:00	Letem světem umění - Velká Británie a Itálie	pro děti	ZUŠ E. Randové
4. 9. 2015 10:00–18:00	V. ústecký den porcelánu	jarmark	Český porcelán, a. s., Muzeum města Ústí n. L.
1. 10. 2015 9:00–17:00	Mezinárodní den seniorů	jiné	Muzeum města Ústí n. L. a DPMUL

4. 10. 2015 9:00–16:00	Světový den zvířat - Náš miláček, Mykologický den	pro děti	Muzeum města Ústí n. L. a ZO ČSCH Ústí n. L.
10. 11. 2015 od 16:00	Kurz pletení pro začátečníky	kurz	J. Klepačová
28. 11. 2015 9:00–17:00	V. Adventní trhy	jarmark	Muzeum města Ústí n. L.
12. 12. 2015 10:00–16:00	Tvořivé Ústí	jarmark	Muzeum města Ústí n. L.

Velikonoční trhy (21. 3. 2015)

Trhy probíhaly v přízemí muzea a také ve venkovním atriu. Výrobky s velikonoční tematikou zhotovilo na 40 prodejců z Ústí nad Labem a okolí. Na výběr bylo z keramiky, háčkovaných, plstěných či pletených výrobků, šperků, klobouků, kraslic a tradičního pečiva, koření, bylinek. Rovněž se prezentovaly dobročinné a neziskové organizace. Kromě občerstvení v atriu byl pro děti připraven mini workshop „Vytvoř si vlastní placku (button)“ a malá marcipánová dílna. V klubovně muzea bylo možné ochutnat čokoládové pralinky a horkou čokoládu. Jako již tradičně doprovázela trhy také velikonoční dílna pedagogického oddělení muzea. Poprvé za dobu konání této tradiční akce bylo využito prostranství přilehlých sadů Bedřicha Smetany, kde probíhal další z doprovodných programů. Díky sdružení Oper, o. s., měly děti možnost přijít do kontaktu s živými zvířaty a jarními mláďaty. Starší děti se mohly povozit na koních či poníkovi. Součástí akce byla také kreativní dílna a pletení pomlázek, kterého se zhostily nejen děti, ale i nadšení rodiče. Velikonoční trhy roku 2015 předčily očekávání v počtu návštěvníků, kterých dorazilo přibližně 1 800.

Mezinárodní den seniorů (1. 10. 2015)

První říjnový den roku 2015 patřil opět seniorům. Muzeum si připravilo bohatý program, jímž oslovilo nejen klienty domovů pro seniory, ale také širokou veřejnost. Vstupné do muzea bylo pro seniory zdarma, jako pozornost si mohli zakoupit kávu a moučníky za sníženou cenu (dodané ústeckou neziskovou organizací Fokus Labe). Díky spolupráci s Dopravním podnikem města Ústí nad Labem, a. s., bylo možné vozit klienty domovů pohodlně a bezbariérově do muzea i zpět. Program dne zahájila ústecká jazzová kapela Albis Jazz Band Karla Matějky, kterou střídalo komediální čtení ukázky z knihy „Stoletý stařík, který vylezl z okna a zmizel“ v podání amatérského herce Zdeňka Balcara a Nikolvy Vrtové. Největší návštěvnosti se dočkaly přednášky pana Jiřího Svobody o zajímavostech Českého středohoří, doplněné ukázkou nalezených minerálů a zkamenělin. Muzejní knihovna nabídla zájemcům exkurzi do vybraných prostor, kam se běžný návštěvník nedostane, a podala odborný výklad o činnosti knihovny. Dalším přednášejícím byla paní Nina Baláčková, která se snažila přiblížit život s Alzheimerovou chorobou a osvětlit zásady zdravého stárnutí. Během dne proběhly opakovaně komentované prohlídky výstavy „Tenkrát na severozápadě“.

Adventní trhy (28. 11. 2015)

Adventních trhů se zúčastnilo celkem 56 prodejců, nabízejících výrobky převážně s vánočními motivy. Prodejní stanoviště byla rozmístěna v příčných chodbách ve všech patrech muzea, a navedla tak rodiny s dětmi do vánoční dílny, kterou si připravilo oddělení muzejní pedagogiky. K vidění a ke koupi byly i výrobky známých značek, jako např. Jelen, Namó, Pitralon, Titan a jiné. Dále se prezentovaly také neziskové organizace, charity, nadace, sdružení, dobročinný obchod na podporu lito-měřického hospice, atd. Muzeum provonělo nejen tradiční pečivo, ale také bylinné či levandulové výrobky, esenciální vůně a přírodní kosmetika. Nechyběl textil, keramika, šperky, vánoční dekorace, živé květiny, výrobky drátěné i výrobky košíkářů. Muzejní knihovna poskytla prodeje knih, časopisů i LP desek antikvariátu z Varnsdorfu a autorovi grafik, záložek, obrazů a faksimilií z ručního papíru. Občerstvení v atriu muzea zajišťovala Mobilní kavárna Fokus Labe, v klubovně měly děti možnost účastnit se marcipánové dílny a ochutnat čokoládové laskominy.

Tvořivé Ústí (12. 12. 2015)

Na uměleckém jarmarku Tvořivé Ústí svá díla prezentovalo 49 účastníků z Ústí nad Labem a okolí. Malíři, šperkaři, hrnčíři, skláři a další umělci-řemeslníci nabízelí obrazy, keramiku, šperky, repliky skleněných historických nádob, výrobky ze dřeva, oděvní doplňky a oděvy. Některé z vystavujících umělců bylo možné pozorovat přímo při tvorbě a návštěvníci měli možnost si různé techniky vyzkoušet. Současně probíhal v muzejní kavárně kurz hry japonských šachů, promítání krátkých filmů ústeckých amatérských filmařů a koncert skupiny Chmelnička.

5.2.2. Koncerty

V prostorách Muzea města Ústí nad Labem (v klubovně a Císařském sále) proběhlo v roce 2015 celkem 14 koncertů samostatných interpretů či uměleckých skupin:

Datum Čas	Název akce	Pořadatel / interpret
6. 1. 2015 od 17:00	Tříkrálový koncert	Oblastní Charita Ústí n. L.
23. 2. 2015 od 18:00	Koncert žáků ZUŠ Evy Randové	ZUŠ E. Randové
1. 4. 2015 od 18:00	Absolventský koncert B. Hančové	B. Hančová
8. 4. 2015 od 18:00	Diplomový koncert I. Cendrové	PF KHV UJEP
4. 5. 2015 od 19:00	Chorea Academica	PF KHV UJEP
12. 5. 2015 od 18:00	Májový koncert pěveckých sborů KVH UJEP	PF KHV UJEP

13. 5. 2015 od 19:00	Hudební uprchlíci v řadách skladatelů 17.–19. století	Bendův komorní orchestr
4. 6. 2015 od 17:00	Komorní koncert ZUŠ Evy Randové	ZUŠ E. Randové
9. 6. 2015 od 18:00	Jarní koncert Ústeckého dětského sboru	Ústecký dětský sbor
16. 6. 2015 od 18:00	Podvečer s Romancí	Pěvecký sbor Romance
17. 9. 2015 od 19:00	Od klasiky k jazzu	M. Říhovský
21. 10. 2015 od 19:30	Židovská hudba pro violoncello	KS města Ústí n. L.
27. 10. 2015 od 19:00	Hudba starých mistrů	M. Říhovský
13. 11. 2015 od 19:00	XXII. Mezinárodní festival sborového zpěvu	KS města Ústí n. L.
15. 11. 2015 od 18:00	Hudební cesta do staré Neapole - koncert drážďanského komorního orchestru Concentus Vocum Dresden	KS města Ústí n. L.
18. 11. 2015 od 18:00	Árie ruských oper - Prezentace fotografické výstavy „Petrohradská setkání“ a koncert Julie Reznorové	Ruské středisko vědy a kultury v Praze, Muzeum města Ústí n. L.

5.3. Muzejní pedagogika

Hlavní náplní činnosti v roce 2015 byla propagace, tvorba doprovodných programů, lektorování v aktuálních výstavách a nabízených vzdělávacích programech pro školy. Pozornost byla zaměřena převážně na výstavu Staré pověsti české, ke které muzejní pedagogika vytvořila řadu rekvizit, jak do výstav, tak i pro účely Muzejní noci (rekvizity nabodnuté hlavy na kůl, oděv Slovanů do výstav, tkané opasky, maska volů pro Přemysla, kostýmy pro muzejní pracovníky). Byly vytvořeny také 3 pracovní listy (MŠ, 1. stupeň ZŠ, 2. stupeň ZŠ). Oddělení se zapojilo do natáčení videoklipu, propagujícího tuto výstavu a samo iniciovalo natočení všech nabízených vzdělávacích programů za účelem jejich intenzivnějšího nabízení školám. Pedagogické oddělení připravilo, zorganizovalo nebo se podílelo na 28 muzejních akcích různého charakteru a zaměření. Pracovníci oddělení se zapojují i do výpomoci při realizaci výstav.

5.3.1. Akce pro školy

V prvních měsících roku 2015 (do 29. 3. 2015) se muzejní pedagogika zaměřila na **komentované prohlídky** výstavou „Jak se žilo za Husáka“. Prohlídku si objednalo 11 tříd osmých a devátých ročníků ZŠ, gymnázia a třídy střední školy. Na začátku nového školního roku 2015/2016 probíhaly komentované prohlídky ve výstavě „Staré pověsti české“. Od září do prosince proběhlo 25 komentovaných prohlídek pro žáky základních škol. Výstavou „Tenkrát na severozápadě“ provedli pracovníci od 1. října do konce roku 2015 pět tříd.

Komentované prohlídky výstav pro školy v roce 2015:

Výstava	Počet komentovaných prohlídek	Název školy (počet návštěv)
Jak se žilo za Husáka	11x	ZŠ Husova (1x)
		SŠ veřejnoprávní Trivis (3x)
		ZŠ Velké Březno (2x)
		Gymnázium Lovosice (1x)
		ZŠ Teplice (1x)
		ZŠ Chlumeck (1x)
		ZŠ Neštěmická (2x)
Staré pověsti české	25 x	ZŠ Anežky České (1x)
		ZŠ SNP (6x)
		ZŠ Teplice (1x)
		ZŠ Mojžíř (2x)
		ZŠ Terežín (1x)
		ZŠ Litvínov (2x)
		ZŠ Chlumeck (3x)
		ZŠ M. Tyrše Děčín (1x)
		ZŠ Trmice (1x)
		FZŠ České mládeže (6x)
		ZŠ Brná (1x)
Tenkrát na severozápadě	5 x	ZŠ Chabařovice (1x)
		Gymnázium V. Šmejkala (1x)
		Gymnázium Děčín (3x)

Průběžně po celý tento rok si školy objednávaly interaktivní **vzdělávací programy**, z nichž nejvíce navštěvovaný je „Zubr Emil v pravěku“ (20 tříd). Na přírodovědu zaměřený program pro 1. stupeň základních škol „Kdo byl před námi v lese“ si objednalo pět tříd a „Geologie severních Čech“ dvě třídy. Program Zubr Emil a Kdo byl před námi v lese byl také představen a vyzkoušen na studentech pedagogické fakulty UJEP.

Muzejní pedagogika připravila na 29. 6. 2015 pro OA Pařížská **školní výlet** pro 62 žáků. Součástí výletu byly 4 komentované prohlídky výstavou. Žáci se následně po skupinách přepravili do Stadic k pomníku Přemysla Oráče, kde plnili 5 tematicky zaměřených úkolů. Po jejich splnění byla ve vesnici Stadice připravena druhá část zábavné „bojovky“. Cílem bylo seznámit žáky s pověstmi, ale také zajímavou lokalitou.

Na 5. 10. 2015 byly školy zvány na **doprovodný program** k Mykologickému dnu. Součástí prohlídky výstavy hub je i odborný výklad a dále hry a kvízy s touto tematikou. Výstavu hub navštívili žáci základních škol Tisá, Neštěmická, Vinařská a České mládeže (celkem 69 žáků).

Interaktivní programy pro školy v roce 2015:

Program/akce	Počet návštěv	Název školy (počet návštěv)
Zubr Emil v pravěku	21x	ZŠ Vinařská (2x) ZŠ Trmice (1x) PF UJEP (2x) ZŠ Neštěmická (1x) ZŠ Velké Březno (4x) Gymnázium Česká Kamenice (1x) ZŠ České mládeže (2x) ZŠ Děčín (1x) ZŠ J. Pešaty Duchcov (1x) ZŠ Tisá (1x) ZŠ Vojnovičova (3x) ZŠ Košťany (1x) ZŠ Karla IV. (1x)
Kdo byl před námi v lese	7x	ZŠ Vojnovičova (1x) ZŠ Neštěmická (1x) ZŠ Pod Vodojemem (3x) PF UJEP (2x)
Geologie severních Čech	2x	ZŠ Chlumeč (2x)
Výlet pro OA Pařížská – Stadice (29. 6. 2015)	1x	OA Pařížská – Stadice (1x)
Mykologický den pro školy (6. 10. 2015)	4x	ZŠ Tisá ZŠ Neštěmická ZŠ České mládeže ZŠ Vinařská

5.3.2. Akce pro veřejnost pořádané muzejní pedagogikou

V roce 2015 se konalo 11x **Čtení pro děti**. Jako čtenáři se vystřídali Zdeněk Balcar, Nikola Virtová, Tomáš Choura a muzejní pedagog Jakub Doležel. V prosinci 2014 obdržely děti „čtenářské notýsky“, do kterých dostávaly v průběhu roku plakátek s aktuálním čtením, obrázkem z knížky, který si do notýsku nalepily, a zároveň také razítko. V červenci proběhlo odměňování nejvěrnějších čtenářů prvního pololetí. V letních měsících je za dobrého počasí využíváno ke čtení také atrium muzea. Během roku 2015 navštívilo tento program 213 dětí za doprovodu dospělých.

Měsíc	Název knihy	Interpret
Leden	Krásna Nesmírná	Z. Balcar
Únor	Zvířátka a Petrovští	Z. Balcar
Březen	Příhody Maxipsa Fíka	Z. Balcar, N. Virtová
Duben	Tatínku, ta se ti povedla	Z. Balcar, N. Virtová
Květen	Pohádkový kolotoč	Z. Balcar a hosté – vystoupení dětského sboru Chorea pueri ustensis

Červen	Cesty formana Šejtročka	Z. Balcar
Červenec	Diamantová sekera	Z. Balcar
Září	Dobrodružství veverky Zrzečky	J. Doležel
Říjen	Ustrašená strašidla	Z. Balcar
Listopad	Pohádky pro zvířátka	Z. Balcar
Prosinec	Vánoční pohádky, mix.	J. Doležel

Jako každý rok nachystala muzejní pedagogika programy na jarní a podzimní prázdniny. K probíhajícím výstavám byl připraven doprovodný program jak pro děti školního věku, tak i pro jejich mladší sourozence a rodiče. Velmi navštěvovaný byl program vytvořený pro výstavu „Jak se žilo za Husáka“. Výstavní prostor byl obohacen o tematicky zaměřené aktivity. V místnosti s obývacím pokojem se návštěvníci učili plést a háčkovat, mohli si vyzkoušet dobové oblečení. V části výstavy zaměřené na hudbu a filmy, si také mohli promítnout diapozitivy z cest. Návštěvníci určovali z hudebních úryvků název skladby a interpreta, z filmových úryvků název filmu, který byl v dané době natočen. Pro děti byl připraven pracovní list, který jim pomohl si uvědomit rozdíly, pokrok a změny ve všech stránkách života (TV, telefony, móda, účesy, stravování, hry, hračky ad.). K dispozici zde byly také staré fotoaparáty a stereoskop. Poslední výstavní prostor byl věnován tematické škole, práce a také dětství. Návštěvníci psali a četli v azbuce, zopakovali si základy branné výchovy. Úspěch měly pomůcky, jako je elektrická násobilka, hra elektrikář a dobová razítka či oblíbená rubikova kostka. Pořádána byla soutěž v házení cěček a na všechny účastníky aktivit čekala odměna ve formě žvýkaček PEDRO, nebo Lipo. Tyto aktivity probíhaly dva dny a byly vystřídány soutěžemi ve výstavě Fenomén Merkur.

Podzimní prázdniny byly pak tradičně zaměřené na využití přírodních motivů a plodin při výtvarné činnosti.

Každoroční velikonoční a adventní trhy byly doplněny také **výtvarnou dílnou pro děti** a v březnu se konal velikonoční kurz pro dospělé i děti (18 účastníků). Velikonoční dílny proběhly v první jarní den, který byl dětem připomenut prostřednictvím zdravého stravování, ozdobily si vajčka, naučily se plést pomlázku, seznámily se s tradičními zvyky a obyčejí a odnesly si další drobné výrobky. Ve stejném duchu se nesly také vánoční dílny. Na vánočních dílnách se zapojily do výpomoci při akci také dobrovolnice z Oblastní charity. Programů se zúčastnilo 190 a 115 dětí.

Muzejní pedagogika se svým programem připojila k oslavám **Mezinárodního dětského dne** a připravila doprovodné aktivity k současným výstavám. Děti si po celý den hrály se stavebnicí Merkur ve výstavě Fenomén Merkur, kde dozor zajišťovali dobrovolníci z Dobrovolnického centra. Ve výstavě Stíny paměti se vyráběly vlaštoky z papíru a zkoušelo se, který model dolétne nejdále. Ve výstavě Staré pověsti české děti vyplňovaly kvízy, pracovní listy a vybarvovaly omalovánky s touto tematikou. Oblíbený byl také workshop k instalaci Perličky z celého světa, kde se vyráběly

různé druhy šperků. Pedagogický ateliér nabízel různorodé činnosti, jako je modelování ovoce a zeleniny z domácí modelíny, výroba zvířátka z balónek, dojení kozy a tkaní na karetkách. Po splnění posledního úkolu, kterým bylo střílení na terč z dětské pistolky nebo hra kuželky, si děti opékaly buřty v atriu muzea.

V červnu a následně také v prosinci proběhly další **Pohádkové dny s Labskou královnou**. V červnu se akce konala v Mezinárodní den trpaslíků. Ve výstavě Staré pověsti české probíhala po celý den komentovaná prohlídka formou živých obrazů. Po budově muzea probíhala soutěž, ve které děti potkávaly pohádkové postavy z knihy Labská královna. Zaměřili jsme se tentokrát na obra, u kterého si mohly děti vyzkoušet, jaké to je mít tak velké nohy (příběh O obrovi). S pohádkou o Fridrichovi a Heinrichovi se děti seznámily prostřednictvím úkolu stavění valtířovského kostela z papírových kostek. Pekelný stroj na Větruši zaujal nejvíce, úkolem bylo střílet s různými druhy katapultů na siluetu města tak, jak se to dělo v příběhu. Oslava dne trpaslíků se promítla do dvou stanovišť s touto tematikou. Děti vyráběly lístečky z papíru a následně procházely překážkovou dráhu a vyráběly si trpasličí čepice z papíru (Dobří skřítki z Němčí, Poklad z Mariánské skály). Po splnění všech úkolů je Labská královna odměnila drobnými cenami. Akce se zúčastnilo 210 dětí.

V prosinci se pozornost obrátila k nově natočené pohádce **Poklad z Mariánské skály**. Pohádka byla dětem poprvé promítnuta spolu s dalšími animovanými příběhy (Labská královna, Pekelný stroj na Větruši). Celá akce se zaměřila na trpaslíky. Děti vyráběly nůši na lístečky, prolézaly trpasličí tunel, na jehož konci našly kámen s diamantem, který měly vydolovat. Opět se vyráběla trpasličí čepice, zdobily se lucerničky a probíhaly závody „o trpasličích nohách“. Děti dostaly od Labské královny novou pohádku a puzzle. Soutěží prošlo cca 420 dětí.

V srpnu proběhl tradiční **prázdninový výlet** do okolí města Ústí nad Labem. Tentokrát byl vzhledem k výstavě Staré pověsti české zvolen výlet na horu Říp. Zde měli účastníci výletu šanci seznámit se s touto lokalitou prostřednictvím archeologie, botaniky, entomologie a geologie (výklad na jednotlivých lokalitách zajistili odborní pracovníci). Před samotným odjezdem k Řípu proběhly dvě komentované prohlídky výstavou. Pro zabavení dětí během výletu připravila muzejní pedagogika jednoduché hry a kvízy. Kapacita této akce byla naplněna, účastnilo se 48 osob.

Na **Dny evropského dědictví** byly po celý víkend připraveny aktivity zaměřené na výstavu Staré pověsti české, Perličky pro celý svět a Hrnek 2015. Probíhaly komentované prohlídky a v pedagogickém ateliéru byl připraven program Život starých Slovanů (práce s vlnou, předení, tkaní, modelování slovanských bohů, povídání o obydlí, stavba polozemnice apod.). Návštěvníci si mohli vyzdobit hrníček barvou na porcelán podle vlastní fantazie či na základě inspirace z výstavu Hrnek 2015, a nebo také vyrobit šperk z korálků. Komentovaných prohlídek se účastnilo 91 návštěvníků. V neděli 4. 10. 2015 proběhl **3. ročník Mykologického dne**, který byl spojen s akcí „**Náš miláček**“. Sběr hub probíhal ve spolupráci PaedDr. Jiřího Rotha a jeho každoroční

mykologické vycházky v oblasti Bezručova údolí na Chomutovsku. Další část hub byla sesbírána pod vedením ústeckého mykologa Mgr. Martina Kříže v oblasti Vlčího jezera a okolo Děčínského Sněžníku a dále pak v Martiněvsi. I přes velké sucho, které houbařské sezóně příliš nesvědčilo, se podařilo nashromáždit 104 druhů hub.

Seznam akcí pro veřejnost pořádaných odd. muzejní pedagogiky v roce 2015:

Měsíc	Datum	Název akce
Leden	22. 1. 2015	Muzeum čte dětem, viz tabulka čtení
Únor	10. a 12. 2. 2015	Doprovodný program k výstavě Jak se žilo za Husáka
	11. 2. 2015	Doprovodný program k výstavě Fenomén Merkur
	18. 2. 2015	Muzeum čte dětem, viz tabulka čtení
Březen	19. 3. 2015	Muzeum čte dětem, viz tabulka čtení
	21. 3. 2015	Velikonoční dílna
	28. 3. 2015	Velikonoční kurz
Duben	22. 4. 2015	Muzeum čte dětem, viz tabulka čtení
Květen	21. 5. 2015	Muzeum čte dětem slaví 3. narozeniny, viz tabulka čtení
	29. 5. 2015	Muzejní noc (ateliér pedagogiky)
	30. 5. 2015	Dětský den v muzeu
Červen	17. 6. 2015	Muzeum čte dětem, viz tabulka čtení
	21. 6. 2015	Pohádkový den s Labskou královnou
Červenec	16. 7. 2015	Muzeum čte dětem, viz tabulka čtení
Srpen	26. 8. 2015	Prázdninový výlet za praotcem Čechem na Říp (program pro děti)
Září	5.–6. 9. 2015	Dny evropského dědictví
	17. 9. 2015	Muzeum čte dětem, viz tabulka čtení
Říjen	4. 10. 2015	Mykologický den
	17. 10. 2015	Strašidla v muzeu
	21. 10. 2015	Muzeum čte dětem, viz tabulka čtení
	29. 10. 2015	Podzimní prázdniny
Listopad	19. 11. 2015	Muzeum čte dětem, viz tabulka čtení
	28. 11. 2015	Vánoční dílna
Prosinec	6. 12. 2015	Pohádkový den s Labskou královnou - Poklad z Mariánské skály
	9. 12. 2015	Den s muzeem
	10. 12. 2015	Muzeum čte dětem, viz tabulka čtení

6. Spolupráce s dalšími subjekty

6.1. Mezinárodní spolupráce

Mezinárodní spolupráce a partnerství muzea v rámci dlouhodobých smluv:

Organizace / fyzická osoba	Forma spolupráce	Rok
Schlossbergmuseum Chemnitz	Partnerské muzeum (v rámci oficiálního partnerství města Ústí nad Labem a města Chemnitz)	od 2007 (doba neurčitá)
Landesamt für Archäologie Dresden	Spolupráce v oblasti muzejní práce, výměny zkušeností a přípravy přeshraničních projektů a výstav	2013–2017
Státní Borodinské muzeum – rezervace historie a války	Spolupráce ve vědeckém bádání, výměna zkušeností, příprava společných výstavních projektů a výměna informací o činnosti muzeí	od 2014 (doba neurčitá)
Federální státní příspěvkové zařízení „Státní Vladimírsko-Suzdalské historicko-architektonické a umělecké muzeum – památková rezervace“	Spolupráce v oblasti muzejní práce a popularizace historického a kulturního dědictví národů Ruska a České republiky, vědecko-výzkumné, vědecko-sbírkové a expozičně-výstavní práce	od 2014 (doba neurčitá)

- Projekt APPEACE – War places / Peace citizens

V roce 2015 pokračovala účast Muzea města Ústí nad Labem v mezinárodním projektu APPEACE – War places / Peace citizens, spolufinancovaného EU z programu Evropa pro občany. Jedním z partnerů projektu je Statutární město Ústí nad Labem. Hlavním cílem projektu je informovat a připomínat hrůzné válečné konflikty 20. století. Dopady války vždy nejtvrději pocítilo civilní obyvatelstvo, proto je záměrem projektu vytvořit síť muzeí, archivů a institucí, které se zabývají historickými událostmi a připomínají jejich následky na životy občanů. Během roku 2015 se uskutečnila tři pracovní setkání na těchto místech: Sandanski, Bulharsko (26.–28. 3. 2015), La Jonquera, Španělsko (18.–20. 6. 2015) a Maribor, Slovinsko (24.–26. 9. 2015). Všech setkání se za muzeum zúčastnil T. Okurka.

Další spolupráce v rámci konkrétních výzkumných či výstavnických aktivit:

- Universität Tübingen – pokračování spolupráce v rámci výzkumného projektu v Etiopské vysočině „*Mass wasting and erosion as an indicator of morphotectonic activity in the Ethiopian Highland based on remote sensing approaches*“ (2012–2015)
- Univerzita Bern – příprava projektu k dokumentaci a prezentaci architektury nacistického Německa pro území Říšské župy Sudety

6.2. Spolupráce s vysokými školami

Na sklonku roku 2015 byla podepsána **Smlouva o spolupráci Univerzity J. E. Purkyně v Ústí nad Labem** s Muzeem města Ústí nad Labem. Podepsali ji rektor UJEP doc. RNDr. Martin Balej, Ph.D., a ředitel ústeckého muzea Mgr. Václav Houfek dne 15. 12. 2015. Historicky první smlouva tohoto druhu ukotvuje budoucí spolupráci obou institucí v oblastech rozvoje vzdělávání, výzkumu, vývoje, umění a další tvůrčí činnosti k celkovému zlepšování kvality života v regionu. Předchází smluvní ujednání univerzity a muzea, například s pedagogickou nebo filozofickou fakultou, se týkala konkrétních projektů. Nová smlouva vytváří rámec pro množství dalších společných aktivit. Kromě běžné spolupráce v oblastech oboustranného zvyšování kvalifikace pracovníků, společně realizovaných výzkumných projektů, vzdělávání studentů, vedení jejich diplomových prací a poskytování prostoru ke stážím či odborným praxím studentů, jsou smluvně popsány i konkrétní aktivity cílící do budoucna. Mezi ně patří například společné využívání informačních zdrojů, knihoven (mj. sdílení on-line katalogů), databází, evidenčních pomůcek a sbírek. Ve spolupráci s Collegiem Bohemicem bude UJEP nadále pokračovat v budování centra historických studií zaměřeného na dějiny česko-německých a česko-rakouských vztahů a dějiny německojazyčného obyvatelstva českých zemí. Cesta je také otevřena spolupráci na projektové a grantové činnosti či podpoře vzniku stálé galerie výtvarného umění.

Spolupráce s dalšími vysokými školami v ČR probíhá v rámci konkrétních dlouhodobých i krátkodobých projektů, výzkumných a výukových činností či studijních aktivit jednotlivých zaměstnanců muzea.

Výčet vysokých škol v ČR, se kterými probíhá dlouhodobá spolupráce:

Vysoká škola	Fakulta	Témata spolupráce, projekty	Doba spolupráce	Odd. muzea pracovník
UJEP	Filozofická fakulta	studijní program „Historické vědy“ a vědecko-výzkumná činnost v oblasti historického výzkumu, zvyšování kvalifikace pracovníků v rámci studia	2013–dosud	Historické a archeologické odd. V. Houfek, T. Okurka, M. Krsek, E. Wiesnerová
	Pedagogická fakulta	spolupráce při pořádání vědeckých a kulturních akcí, v rámci propagace, realizace praxe studentů, zvyšování kvalifikace pracovníků v rámci studia	2011–dosud	Historické odd. Odd. muzejní pedagogiky
	Univerzita třetího věku	výuka regionální historie	2011–dosud	Historické odd. M. Krsek

UK Praha	Přírodovědecká fakulta	výzkumné projekty (oblast geologie, geografie, zoologie), odborné publikace	2011–dosud	Přírodovědné odd. Z. Vařilová, V. Beran
	Filozofická fakulta	stálá expozice Antický sen (Ústav pro klasickou archeologii)	2011–2015	Archeologické odd.
		plnění praxe studentů, zvyšování kvalifikace pracovníků v rámci studia (Ústav pro archeologii)	2014–2018	Archeologické odd. M. Kalinová, L. Rypka
UP Olomouc	Přírodovědecká fakulta	výzkum lindušek úhorních v Podkrušnohorské pánvi - zvyšování kvalifikace pracovníků v rámci studia	2014–2019	Přírodovědné odd. V. Beran
Univerzita Pardubice	Chemicko-technologická fakulta	analýza anorganických látek z vydrých tkání	2013–dosud	Přírodovědné odd. V. Beran
ČZU v Praze	Fakulta agrobiologie, potravinových a přírodních zdrojů	analýza parazitů vydry říční	2015–dosud	Přírodovědné odd. V. Beran

6.3. Spolupráce s dalšími organizacemi

Zvláštní postavení v rámci dlouhodobé úzké spolupráce má **Collegium Bohemicum, o. p. s.** Collegium Bohemicum je na základě rozhodnutí Statutárního města Ústí nad Labem uživatelem části kancelářských, provozních a výstavních prostor muzejní budovy, které užívá bezúplatně včetně vnitřního vybavení. Je garantem projektu stálé historické expozice, na kterém se Muzeum města Ústí nad Labem významně spolupodílí. Muzeum města Ústí nad Labem zabezpečuje bezúplatně provozní náklady Collegia Bohemica, o. p. s., v objemu cca 250 000,- Kč ročně (např. ostraha, energie, vodné a stočné, topení apod.). Dále muzeum zabezpečuje část uložené sbírky Collegia Bohemica, o. p. s., v depozitářích historického oddělení Muzea města Ústí nad Labem. Během roku 2015 se ředitel muzea Mgr. Václav Houfek účastnil jednání orgánů Collegia Bohemica, o. p. s., jako řádný člen dozorčí rady, kam byl nominován Společností pro dějiny Němců v Čechách, z. s.

Tab. dalších organizací v ČR dlouhodobě spolupracujících v rámci odborných aktivit (řazeno abecedně):

Organizace	Témata spolupráce, projekty	Doba spolupráce	Odd. muzea garant
ALKA Wildlife, o. p. s.	instalace budek pro sokoly stěhovavé na lidských stavbách v Ústeckém, Libereckém a Středočeském kraji, monitoring roaru velkého a příprava záchranného programu pro tento druh, výzkum vyder (včetně sběru materiálu), průzkum hnízdní populace lindušky úhorní v hnědouhelných velkolomech Ústeckého kraje	dlouhodobé	Přírodovědné odd. V. Beran
AOPK ČR	odborné konzultace a občasně průzkumy na vyžádání	dlouhodobé	Přírodovědné odd. V. Beran, P. Bultas, J. Spružina
Asociace muzeí a galerií ČR	odborní pracovníci se podílí na práci komisí AMG ČR	dlouhodobé	V. Houfek (od roku 2012 předsedou ústecké krajské sekce AMG ČR)
Česká společnost ornitologická	mapování hnízdního rozšíření ptáků v ČR, správní řízení v působnosti Ústeckého kraje	dlouhodobé	Přírodovědné odd. V. Beran
Činoherní studio	přenášení motivů z regionální historie do divadelní formy, doprovodné programy k divadelním představením	2007–dosud	Historické odd. M. Krsek
GLU AV ČR, v. v. i.	geologický výzkum pískovcových oblastí, publikační činnost	2011–dosud	Přírodovědné odd. Z. Vařilová
Minipivovar Na Rychtě	výroba jubilejních druhů piv, propagace muzejních akcí	2011–dosud	Historické odd. M. Krsek
Ministerstvo životního prostředí ČR	problematika související s Bonnskou úmlouvou, Memorandum o porozumění na ochranu stěhovavých dravců a sov Eurasie a Afriky	2012–dosud	Přírodovědné odd. V. Beran
NPÚ, územní pracoviště Ústí nad Labem	záchrana historického mandlu z Roudníků pro expozici Skanzenu Zubrnice	dlouhodobé	Historické odd. M. Krsek
Občanské sdružení 400/27	budování databáze architektury severu Čech (www.usti-aussig.net)	dlouhodobé	Historické odd. M. Krsek
Občanské sdružení pro ochranu hradu Blansko	spolupráce na úrovni vzdělávání a propagace, výstavní činnosti, při archeologickém výzkumu a v oblasti výměny výsledků vědeckého bádání	2012–2017	Archeologické odd.
Severočeská vědecká knihovna	digitalizace dokumentů	dlouhodobé	Knihovna

Společnost pro dějiny Němců v českých zemích	společnost významně spolupracuje na konferenční a vydavatelské činnosti muzea; členství ve výboru společnosti od roku 1999	dlouhodobé	Historické odd. V. Houfek
Společnost spolupracovníků kroužkovací stanice NM Praha	práce ve výboru	dlouhodobé	Přírodovědné odd. V. Beran
Správa NP České Švýcarsko	konzultace odborné problematiky, spolupráce na tvorbě plánu péče o maloplošná území, výzkumné a popularizační aktivity na území NP, výstavní projekty	dlouhodobé	Přírodovědné odd. Z. Vařilová, V. Beran, J. Spružina
VCC Ústí nad Labem, Dopravní podnik Ústí nad Labem	záchrana ústecké tramvaje T2	2014–dosud	Historické odd. M. Krsek
ZOO Ústí nad Labem	akce „Vítání ptačího zpěvu“	dlouhodobé	Přírodovědné odd. V. Beran
Zubnická muzeální železnice	mapování historie železnice na Ústecku	dlouhodobé	Historické odd. M. Krsek

Spolupráce s organizacemi či muzei v rámci konkrétních krátkodobých projektů:

Organizace	Témata spolupráce, projekty	Doba spolupráce	Odd. muzea garant
KÚ Ústeckého kraje, ZUŠ Evy Randové, agentury EMMA Art Agency	příprava a organizace akcí k připomenutí hudební osobnosti Ústecka prof. Jitky Švábové (dva koncerty, setkání pamětníků, žáků a spolupracovníků této hlasové pedagožky a zahájení sběru památek na profesorku Švábovou)	1. 10.– 4. 11. 2015	Historické odd. J. Hubková
Oblastní muzeum Chomutov	Spolupráce na výstavě „IN ARTE VOLUPTAS - historie spolku Schlaraffia“	27. 6.–30. 8. 2015	Historické odd. M. Krsek
Oblastní muzeum v Litoměřicích	spolupráce na výstavě „Ve znamení kalicha“ k 600. výročí upálení Jana Husa“	4. 6.–30. 8. 2015	Historické a archeologické odd.
	spolupráce na výstavě „Od nohaviček k bikinám“ o historii plováren na Litoměřicku	10. 9.–22. 11. 2015	Historické odd.

Ústecká komunitní nadace	spolupráce při realizaci projektu na zpřístupnění šikmé věže kostela Nanebevzetí Panny Marie	2. polovina 2015	Historické odd. M. Krsek, V. Houfek
Spolchemie	poskytnutí historického obalového materiálu z drogistické produkce firmy Setuza (NAMO, Jelen) pro realizovanou sérii retro výrobků slavných ústeckých značek	průběžně v r. 2015	Historické odd. M. Krsek
Glencore Czech (býv. Setuza - firma Schicht)	spolupráce v oblasti péče o dědictví rodiny Schicht v Ústí nad Labem, společné zajištění návštěvy vnučky posledního majitele firmy Georga Schichta – Andrea Ryde z Londýna)	v r. 2015 navázání spolupráce s novým majitelem	Historické odd. M. Krsek
Vršanská uhelná, a. s.	spolupráce v oblasti ornitologie a geologie, darování fosilního kmene objeveného v r. 2015	průběžně v r. 2015	Přírodovědné odd. V. Beran, Z. Vařilová
Severočeské doly, a. s.	spolupráce v oblasti ornitologie a geologie (včetně rozšiřování sbírek muzea)	průběžně v r. 2015	Přírodovědné odd. V. Beran, Z. Vařilová
Kovodemont Czech, a. s.	záchrana památek na stavbu lodí při likvidaci loděnice ve Valtířově	březen 2015	Historické odd. M. Krsek
NPÚ	spolupráce na výrobě kopií souboru alabastrových reliéfů pro kostel sv. Floriána v Krásném Březně	průběžně v r. 2015	Historické odd. V. Houfek

6.4. Práce s dobrovolníky

V rámci spolupráce s Dobrovolnickým centrem, o. s. v roce 2015 vypomáhalo aktivně v muzeu celkem 6 dobrovolníků. Tři dobrovolníci (Jiří Šťastný, Hana Tožičková, Milan Měkota) zajišťovali digitalizaci/skenování skleněných negativů a vznik jejich databáze. Do muzea docházeli nepravidelně, každý zhruba jednou týdně. Dvě dobrovolnice vypomáhaly také na odd. muzejní pedagogiky - paní Lydie Hornerová se podílela na přípravě materiálu a pomůcek na akci Strašidla v muzeu, Podzimní prázdniny a Vánoční dílna; dobrovolnice Zuzana Unčovská se pak aktivně účastnila samotných akcí (práce s dětmi na stanovištích při Dětském dnu a na programu o Labské královně). Michaela Casková vypomáhala na historickém odd. jako dokumentátor pro sbírku techniky, vojenství a lahví, docházela nepravidelně dvakrát měsíčně.

Nad rámec spolupráce s Dobrovolnickým centrem v ústeckém muzeu pomáhal Zdeněk Schwarz (digitalizace negativů).

6.5. Studentské praxe

V rámci studentské praxe působil v historickém oddělení Jan Pilát při budování výstavy „*Tenkrát na severozápadě*“ (práce ve výstavních prostorách a v terénu, září 2015). Na archeologickém oddělení splnila svou praxi Petra Krulíková, která zde zajistila mytí nálezů v laboratoři (září 2015).

7. Sbírkotvorná činnost – celková statistika

7.1. Evidence sbírek

7.1.1. Rozsah sbírek

K 31. 12. 2015 je evidováno celkem 201 142 sbírkových předmětů nebo souborů, z toho 198 203 předmětů je evidováno v II. stupni evidence (katalogizační karty) a 2 939 předmětů nebo souborů předmětů zůstává dosud v I. stupni evidence (čísla KP).

Přehled o počtu sbírkových předmětů podle podsbírek:

Podsírka	Počet předmětů v I. st. (KP) k 31. 12. 2015	Počet předmětů v II. st. k 31. 12. 2015	Celkový počet sbírkových předmětů k 31. 12. 2015
Archeologie pravěk	2	24 639	24 641
Archeologie - středověk	0	15 573	15 573
Botanika	1	7 646	7 647
Entomologie	0	81 824	81 824
Fotografie	1 011	2 322	3 333
Geologie	32	29 804	29 836
Grafika	0	5 426	5 426
Lahve	0	2 125	2 125
Nové dějiny	1 201	5 400	6 601
Numismatika	382	4 413	4 795
Pohlednice	49	4 568	4 617
Staré tisky	0	1 504	1 504
Technika	142	4 671	4 813
Umění	0	1 085	1 085
Umělecké řemeslo	26	2 949	2 975

Vojenství	0	2 728	2 728
Zoologie	30	1 526	1 556
Zvl. skup. KP (více podsbírek)	63	0	63
Celkový počet	2 939	198 203	201 142

7.1.2. Získávání nových sbírkových předmětů

V roce 2015 bylo zaevidováno za celé muzeum celkem 136 nových přírůstkových čísel (tj. 302 předmětů), z toho: 5 přírůstků (6 předmětů) v podsb. Vojenství, 45 přírůstků (45 předmětů) v podsb. Lahve, 20 přírůstků (31 předmětů) v podsb. Technika, 4 přírůstky (12 předmětů) v podsбірce Staré tisky, 32 přírůstků (89 předmětů) v podsбірce Geologie a 30 přírůstkových čísel (119 předmětů) v podsбірce Zoologie. Přírůstky zaevidované pod č. KP 1/15 – KP 31/15 byly nahlášený do CES k 15. 7. 2015, hlášení přírůstků vedených pod č. KP 32/15 – KP 74/15 a KPP 1/15 – KPP 62/15 do CES MK bude provedeno k 15. 1. 2016.

7.1.3. Inventarizace

Celkem zinventarizováno 22 903 evidenčních čísel sbírkových předmětů. V tomto počtu jsou zahrnuty kromě 20 453 položek pravidelné roční inventarizace (cca 10 % z celé sbírky) také předměty revidované v rámci mimořádné (předávací) revize podsбірky Vojenství v březnu 2015 (2 450 předmětů).

Počty zinventarizovaných předmětů v období 15. 10. 2014 – 14. 10. 2015:

Podsírka	Plán (10 % z každé podsбірky)	Skutečně zinent.	Mimořádná revize	Výčet zinventarizovaných inv. čísel
Archeologie pravěk	2 464	2 509		A 5171-7679
Archeologie - středověk	1 557 + 1	1 668		AS 3634-5300 + AS 9582
Botanika	765	770		B 1551-2320
Entomologie	8 182	8 184		E 16385-24568
Fotografie	333 + 1	335		FG 676-1010 + KP 74/92
Geologie	2 980 + 2	3 056		G 6606-9659 + G 27544, G 29797
Grafika	543 + 5	543		GR 1087-1629 + GR 5021, 5121, 5122, 5123, 5417
Lahve	208	240		L 437-676
Nové dějiny	660 + 46	690		ND 1321-1980 + ND 738-752, 783, 908-913, 915-930, 937, 942, 947-951, 960

Numismatika	479	500		NU 1001-1500
Pohlednice	462 + 2	471		P 931-1400 + KP 104/66, 100/79
Staré tisky	149	149		ST 311-459
Technika	477 + 9	477		T 953-1429 + KP 159/67, 70/68, 99/69, 297/71, 298/71, 440/71, 202/73, 281/73, 143/91
Umění	108 + 2	108		U 217-324
Umělecké řemeslo	298 + 29	298		UŘ 597-894 + UŘ 58, 75, 112, 142, 185, 236, 260, 274, 282, 303, 433, 438, 487, 492, 526, 532, 533, 534, 542, 545, 550, 557, 559, 560, 563, 575, 583; KP 200/59, 243/76
Vojenství	272	272	2 450	V 1-2722
Zoologie	153	177		Z 307-483
Zvl. skup. KP (týkající se více podsbírek)	6	6		KP 236/59, 9/60, 38/60, 42/60, 54/60, 55/60
Celkový počet	20 096	20 453	2 450	Celkem 22 903

V roce 2015 byla do Muzea města Ústí nad Labem veřejností darována řada zajímavých předmětů, které budou postupně zapsány do jednotlivých podsbírek:

Dárce	Předmět darovací smlouvy	Podsírka
Zuzana Mendlová	Reklamní rukojeť na papírové sáčky	technika
Martin Hricko	Lahvička Eckelmann Botová přezka z bronzu	lahve, archeologie
Růžena Žertová	Broušená váza	umělecké řemeslo
Josef Mikeš	Dřevěná skříň, keramická rozeta	umělecké řemeslo
Josef Mikeš	Neonový nadpis OPEN	nové dějiny
Karel Walter	Dětská šavle Vysavač Elektrostar a fén Solis Hračka pro pokusy s elektřinou Hračka v podobě mlýnku Dřevěný kafemlýnek Dřevěná kopyta pro výrobu klobouků Historické žehličky 6 ks Sada ševcovských šidel Soubor knih Kazetový přehrávač	technika, vojenství

Ivan Kronbauer	Elektro mixer Ruční promítačka Sbírka historických vypínačů Měděná nádoba Otáčkoměr Literatura (techn. časopisy)	technika, knihovna
Stanislav Šolc	Portrét muže Tapiserie	umění
Vršanská uhelná, a. s.	Zkamenělý kmen	geologie
Zuzana Pešková	2 ks neorenesančních židlí	umělecké řemeslo
Jan Škvára	Dolní část lidového přiborníku - misníku (19 stol.)	umělecké řemeslo

7.2. Komunikace s CES Ministerstva kultury ČR

V roce 2014 byly odeslány čtyři žádosti o aktualizaci počtu sbírkových předmětů v CES, a to k 15. 1. 2015 (přírůstky z r. 2014 – 1x B, 4x ND, 5x NU, 13x T), k 15. 5. 2015 (převod z I. do II. stupně evidence – NU – 220 čísel), k 15. 7. 2015 (přírůstky – 3x V, 8x T, 23x L) a k 15. 11. 2015 (převod z I. do II. stupně evidence – T 8 čísel, V 8 čísel, NU 80 čísel).

7.3. Vizualizace sbírky v CES

V roce 2015 byly vloženy do databáze CES MK obrázky k doplnění profilu našeho muzea. Pomocí speciálního programu přístupného na stránkách CES MK byla vytvořena pro každou podsbírkou galerie, do které jsou vkládány obrázky se stručným popisem, dokumentující jednotlivé sbírkové fondy. Zbývá ještě doplnit obrázky k několika podsbírkám, a to k podsbírcce Umění, Grafika a Umělecké řemeslo. Zahájena příprava pro vkládání obrázků k doplnění profilu našeho muzea v CES MK.

7.4. Reevidence II. stupně

Byla prováděna průběžná kontrola a drobné opravy přepsaných záznamů II. stupně, případně doplnění záznamů, které ještě omylem nebyly přepsány do elektronické evidence Bach systému, takže k 31. 12. 2015 jsou všechny evidenční záznamy II. stupně zaneseny v elektronickém sbírkovém systému. Průběžně jsou doplňovány záznamy II. stupně u některých předmětů evidovaných dosud pouze v I. stupni evidence, získaných ještě před přihlášením sbírek do CES (Numismatika), nebo záznamy nových přírůstků do sbírek. Jsou sledovány termíny pro povinný převod z I. do II. stupně evidence (3letá lhůta) u nově získaných předmětů.

8. Aktivity odborných oddělení

8.1. Historické oddělení

Činnost historického oddělení se v roce 2015 soustředila v první polovině roku zejména na výstavbu a popularizaci výpravné expozice „*Staré pověsti české*“. Tato expozice, připravená ve spolupráci s Národním muzeem, zvýrazňovala regionální vazbu na nejstarší písemně zaznamenané příběhy spojené s českým osídlením území současné ČR. Hlavním motivem se stala legenda o Přemyslu Oráčovi ze Stadic zohledněná ve sloganu popularizační kampaně „Návrat Přemysla Oráče domů“. Výstava plnila roli hlavního programu pro školní exkurze, stala se tématem populární Noci muzeí i inspirací pro vědecké kolokvium uspořádané v prostorách muzea Ústavem slovansko-germánských studií FF UJEP.

Druhá polovina roku přinesla neopomenutelný závazek zodpovědně připomenout výročí 70 let od konce druhé světové války. Toto stěžejní jubileum pracovníci oddělení zvýraznili výstavou „*Tenkrát na severozápadě*“ o událostech roku 1945 na Ústecku. Stavbě expozice předcházela sběr výpovědí dobových pamětníků z území ČR a Německa (náplň většiny vykonaných zahraničních služebních cest). V rámci výstavy muzeum prezentovalo nejen vlastní sbírky, ale také získalo neobvyklé zápůjčky, zejména spoluprací se Sudetoněmeckým muzeem. Výrazným exponátem pak byl tzv. „**Sudetský poklad z Libouchce**“, jehož vyzvednutí se v srpnu 2015 muzejníci zúčastnili a následně pak zajistili jeho odbornou dokumentaci a veřejnou prezentaci. Z hlediska výpovědi mimořádně atraktivní nález věcí, ukrytých místními Němci v roce 1945, představoval výjimečnou příležitost seznámit s dobovým kontextem široké publikum. Muzeum maximálně využilo spolupráce s médii, poprvé i formou internetového online přenosu (rozbalování balíků z pokladu) na iDNES s výtečnou sledovaností. Výstava s „pokladem“ se objevila v reportáži Toulavé kamery na ČT1.

S jubileem souvisel také významný badatelský objev „českého“ podílu na vývoji atomové zbraně v podobě ústecké rodačky židovského původu Lilli Hornig. Tento pro českou veřejnost dosud neznámý fakt měl silný popularizační potenciál. Článek o zapomenuté slavné rodačce otiskla různá média s velkým ohlasem. Podařilo se dokonce s rodačkou dnes žijící v USA uskutečnit e-mailový rozhovor o jejím dětství v Ústí nad Labem. V této souvislosti muzeum získalo jako jediné v ČR výstavu amerického fotografa Paula Savianiho „*Shora*“, která ukazovala účastníky bombardování druhé světové války, zejména na Nagasaki, včetně fotoportrétu a minipříběhu Lilli Hornig.

Další rozměr získalo výročí konce druhé světové války prostřednictvím unikátní výstavy gumových vojáčků firmy Baťa a dalších historických militárních hraček, „*Nezranitelná armáda zn. Baťa*“. Nejenže šlo o dosud nikde nerealizovanou výstavu tohoto prakticky neznámého sortimentu slavného výrobce obuvi, ale zároveň se jednalo o expozici postavenou zejména na největší světové sbírce svého druhu, vlastněné odsunutým ústeckým rodákem Hansem Röslerem. Ten se u příležitosti

výstavy rozhodl odkázat sbírku po své smrti ústeckému muzeu (souvislost s dalšími zahraničními služebními cestami pracovníků historického odd.).

Ještě jedno jubileum formovalo činnost historického oddělení, a to 101. výročí největšího leteckého závodu Rakousko-Uherska – tzv. Schichtova letu, který má k regionálním dějinám úzkou vazbu prostřednictvím hlavních mecenášů závodu ústeckých průmyslníků bratrů Schichtů. Výstava navázala na vědeckopopularizační aktivity muzea z roku 2014 u příležitosti 100. výročí. Šlo o jediný výstavní projekt na území bývalé monarchie k tomuto významnému mezníku v dějinách evropského letectví.

Mezi unikátní výstavní projekty roku 2015 ještě patřila návštěvnicky úspěšná výstava „*Thonet a jeho severočeské ozvěny*“, dokládající kvalitní spolupráci muzea s regionálními sběrateli.

Součástí práce historického oddělení bylo i několik záchranných průzkumů v terénu (likvidace pozůstalosti, demolice apod.). Největší pak představuje akvizice desítek památek na výrobu lodí. Při likvidaci poslední ústecké loděnice ve Valtířově (založena v roce 1881) se podařilo domluvit s majitelem podrobnou prohlídku a záchranu desítek artefaktů připomínajících slavnou tradici stavby lodí na Ústecku. Část akvizice měla veřejnost možnost záhy shlédnout v drobné expozici „exponát měsíce“ a v roce 2016 budou využity k výstavě ke 175. výročí labské paroplavby. Podobnou cestou anebo prostřednictvím darů či nákupů získalo muzeum v roce 2015 další desítky předmětů dokumentujících historii regionu, z nichž po zpracování většina přejde do příslušné podsbírký muzea anebo se stane pomocným výstavním materiálem.

Vedle jubilea konce druhé světové války muzeum připomnělo taktéž celosvětově rezonující 600. výročí upálení Jana Husa, a to cyklem osmi přednášek „Jan Hus a Martin Luther v interdisciplinárních souvislostech“ v podání předních českých historiků. Přednášky vyslechlo okolo 500 posluchačů. K tématu se vázal také exponát měsíce „Imaginární podoby Jana Husa na artefaktech z muzejních sbírek“ (zvon, knižní vazba, krušnohorské medaile, knižní ilustrace).

Obrazová a video prezentace muzea a jeho sbírek

Součástí činnosti historického oddělení je také foto- a videodokumentace. Výstavy roku 2015 dokumentuje 5 600 fotografií. Celkem 14 100 fotografií pak zachycuje proměny krajiny, města a muzea. 2 000 fotografií vzniklo při ateliérovém focení sbírkových předmětů a předloh pro propagaci výstavy. Daný rok také sbírka fotografií muzea doprovodila vydání dvou knih – „Kronika tří dnů a dvou nocí“ a „Rudolf Popper – zapomenutý malíř Ústecka“.

V rámci videodokumentace vznikla série životopisných rozhovorů (p. Adamec, p. Gierschik, pí Hacker, pí Palánová, pí Pilz, p. Rösler, pí Russová, pí Svatoňová) zejména pro výstavu Tenkrát na severozápadě. Film produkováný muzeem „Zoo-log Vašek Beran“ o vědeckých aktivitách jednoho ze zaměstnanců muzea získal

bronzovou medaili na Českém videosalónu 2015 a zúčastnil se i festivalu Cinema Open a 48. Střekovské kamery.

V rámci péče o obrazové památky došlo k digitalizaci 47 kusů cívek 16 mm filmů z produkce „Jefra – František Jelínek“; k digitalizaci historických negativů v počtu 3402 ks negativů a skleněných desek; 498 ks negativů z pozůstalosti Karla Gottsteina.

V digitalizaci pozitivů dosáhlo oddělení počtu 764 ze sbírky v I. stupni a 395 ze zapůjčené kroniky skautingu.

Pracovníci historického oddělení byli činní coby účastníci a přispěvatelé tuzemských a zahraničních konferencí a autoři odborných i popularizačních textů v tuzemských i zahraničních tiskovinách. Pracovníci historického oddělení pravidelně aktualizují webové a facebookové stránky Muzea města Ústí nad Labem.

Historické sbírky – rozvoj, změny, investice

Se sbírkami historického oddělení pracovalo 29 badatelů, převážně v podsбірce fotografií. Historické oddělení zahrnuje též konzervátorskou dílnu, která v roce 2015 konzervovala více než 20 předmětů, a čtyři předměty restaurovala:

Konzervace:

U 824 Sv. Antonín – čištění a drobné zásahy na polychromii, závěrečná konzervace

U 827 Madona s Ježíškem – čištění a drobné zásahy na polychromii, závěrečná konzervace

U 823 sv. Antonín – čištění a drobné zásahy na polychromii, závěrečná konzervace

U 867 sv. Josef – čištění, petrifikace a drobné zásahy na polychromii, závěrečná konzervace

U 814 sv. Josef – čištění a drobné zásahy na polychromii, závěrečná konzervace

U 896 sv. Antonín – čištění a drobné zásahy na polychromii, závěrečná konzervace

U 857 P. Marie s Ježíškem – čištění, petrifikace a drobné zásahy na polychromii, závěrečná konzervace

U 939 Sedící P. M. s Ježíškem – čištění a drobné zásahy na polychromii, závěrečná konzervace

U 505 – opravy na rámu (zhotovení kopií chybějících částí a jejich osazování na rám – nedokončeno)

V 2438 a V 2441 – Soubojové křesadlové pistole

V 2564 – Rakouská vojenská křesadlová pistole

V 2727 – Vojenské řemení Německo

V 2722 – Rakouský vojenský zeměměřičský slunečník

V 2721 – Vojenské řemení ČSR, kožené (nedokončeno)

T 4702 – Sádrový model provozu kyseliny sírové

T 74 – Model parníku „Königin Maria“ (nedokončeno)

Lepení keramické rozety (neogotické)

Čištění obrazů a grafik z nálezu v Libouchci pro výstavu

Oprava kytary E. Ingridě, poškozené při instalaci výstavu

Výpomoc dalším odd.: konzervace archeologických nálezů z akce 47-14 (detektorový průzkum Chlumecké stezky), konzervace archeologických nálezů z akce 05-14 (záchranný výzkum Velké Chvojno), amonit – lepení opukových dílů po předchozím čištění, zkamenělý kmen – příprava na transfer, zajištění po transferu

Restaurátorské práce:

Akvizice - obraz – Větruše, 1924, F. Kusebauch

U 527 Klanění tří králů – stažení dřevěné desky vsazenými železnými, pro tento účel zhotovenými mašlemi, fixace malby, čištění a retušování, závěrečné lakování

U 541 – zhotovení atypického napínacího rámu pro obraz s výjevy mučení Krista, petrifikace jeho rámu, rentoláž malby, čištění a tmelení malby, začátek retušování

Akvizice - obraz – Vrabinec, A. Otto – celkové restaurování

V roce 2015 byly zapůjčeny sbírkové předměty těmto institucím: Deutsches historisches Museum, Německo - Berlín (dekret o vlastnictví půdy, rukávová páska Revolučních gard a další předměty, výstava „1945 – porážka, osvobození, nový začátek“); Oblastní muzeum Chomutov (historické erby, výstava „IN ARTE VOLUPTAS - historie spolku *Schlaraffia*“); Oblastní muzeum v Litoměřicích (modely husitských zbraní, výstava „Ve znamení kalicha“); Oblastní muzeum Louny (modely husitských zbraní, výstava „Luna a kalich – M. Jan Hus a husitství v našem regionu“); Zámek Velké Březno (exponáty ze sbírky vojenství, výstava „Velká válka“); Národní galerie Praha (Ústecký graduál a dřevořezby, výstava „Bez hranic - Umění v Krušnohoří“); Oblastní muzeum v Litoměřicích (historické plavky, výstava „Od nohaviček k bikinám“ o historii plováren na Litoměřicku).

Badatelské návštěvy:

Badatel	Podsírka	Téma	Organizace / bydliště
Josef Jelínek	T	fotoaparáty Karla Gottsteina	Plzeň
Maurice Bensadon, Jana Ptošková	T	historické výrobky a propagace firem Schicht a Setuza	Glencore Czech
Jana Kačírková	T	historické výrobky Setuza	Spolchemie group – Spolpharma
Petr Joza	L	lahve	SOA Děčín
Marian Jirásko	F	město Ústí nad Labem kol. 1900	Ústí nad Labem
Jiří Hála	F	Chabařovice	Chabařovice
Václav Vašků	F	Ignaz Petschek	Economia Praha
Pavel Raška	F	okres Ústí nad Labem	Ústí nad Labem
Jiří Riesner	F	okres Ústí nad Labem	Ústí nad Labem
Vladimír Velan	F	Církvice	Církvice
Barbora Větrovská	F	Český Újezd, Mírové náměstí	FF UJEP Ústí nad Labem
Adéla Kopecká	F	výstavba 1936	Ústí nad Labem

Bohumil Vorlíček	F	dějiny města do roku 1950, sekeromlaty a štěpaná industrie	FF UJEP Ústí nad Labem
Tomáš Wiesner	F	Roudníky	Oblastní muzeum v Litoměřicích
Klára Leonard	F	Střekov	Ústí nad Labem
Ivo de la Renotire	F	Střekov, Portréty, Děti na přelomu století	Ústí nad Labem
Vít Lukáš	F	Ústí nad Labem	Žit Ústí
Jindřich Šrejber	F	židovské dějiny	ARS PORTA BOHEMICA o. s.
Jan Havel	F	1945	Tisá
Ondřej Kůs	F	vinice, Benešův most, Arciděkanský kostel	ČT - zpravodajství
Aleš Brožek	F	budova knihovny	Severočeská vědecká knihovna
Petr Lapáček	F	železniční uzel ÚL	Praha
Jiří Bureš	F	Varvažov	Telnice
Angela Šmatláková	P	Lovosice	studentka UJEP
Adéla Kopecká	P	objekty univerzity	studentka UJEP
Bohumil Vorlíček	P	vánoční pohlednice	Ústecký deník
Andrea Přidalová	ND	každodennost 60.–80. lét	Město Šluknov
Michal Buzek	ND	každodennost 60.–80. lét	ELSET Liberec
Daniela Kramerová	ND	každodennost 60.–80. lét	Retromuzeum Cheb
Petr Žákovský	V	meče	ÚAM FF MU Brno

8.2. Archeologické oddělení

Archeologické oddělení i v roce 2015 zajišťovalo záchranné archeologické dohledy a výzkumy v bývalém správním okrese Ústí nad Labem, dále správu a péči o sbírkové předměty a movité archeologické nálezy, prezentaci své práce a sbírek veřejnosti v podobě přednášek, exponátu měsíce či výstavy Staré pověsti české.

Pracovníci oddělení se v první polovině roku intenzivně věnovali přípravě výstavy „Staré pověsti české“, která je oproti původní výstavě v Národním muzeu postavená z velké části na prezentaci archeologických nálezů. Vystaveny jsou unikátní nálezy (či kopie) zapůjčené z českých muzeí i od soukromých majitelů. Na ideu starých českých pověstí a raně středověkých nálezů navazovala i muzejní noc, kde byla představena historická řemesla (tkaní, výroba gombíků).

Archeologové se také aktivně podíleli na celomuzejních akcích (např. Muzejní noc, Strašidla v muzeu, Velikonoce, ad.). Pracovníci arch. oddělení publikovali v loňském roce čtyři naučně-populární články.

Archeologické dohledy

Archeologickému ústavu v Praze bylo odevzdáno povinné hlášení o archeologických akcích za rok 2014, které zahrnovalo všechny akce ukončené v tomto roce, a to buď ve formě konečné nálezové zprávy, či předběžné zprávy. Celkem se jednalo o 18 pozitivních a 33 negativních akcí.

V průběhu roku se archeologické oddělení vyjadřovalo ke stavebním záměrům v území s archeologickými nálezy. Celkem bylo odesláno 165 vyjádření.

Po ukončení záchranného archeologického dohledu a splnění všech závazků ze strany investora je vystaven doklad o výzkumu, který potvrzuje, že stavba proběhla v souladu se zákonem č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů. Bylo vystaveno 46 těchto dokladů. V případě, že probíhal archeologický výzkum, je po ukončení zpracování movitých nálezů a získaných dat zpracována nálezová zpráva pro investora a pro Archeologický ústav AV ČR v Praze. V loňském roce byly předány dvě investorské nálezové zprávy – Velké Chvojno (kanalizace a ČOV) a Žďárek (VTP Nupharo).

V roce 2015 proběhly tři záchranné archeologické výzkumy: 1) Habrovice, Strážky (kanalizace), 2) ul. Klášterní v Ústí nad Labem (parkoviště a cyklopoint), 3) Velké Březno – Valtířov (rekonstrukce VTL plynovodu). Kromě toho bylo realizováno 15 pozitivních a 39 negativních dohledů. Celkem se jednalo o 44 investorských akcí, 10 rodinných domků a tři povrchové sběry či detektorové průzkumy.

Záchranné archeologické výzkumy a dohledy za rok 2015 – celkový počet:

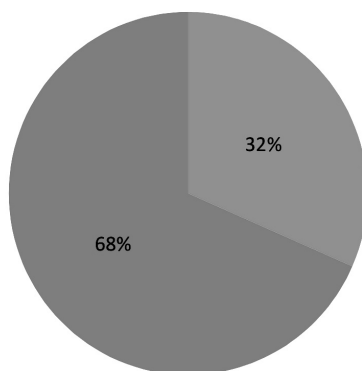
CNG = stlačený zemní plyn, ČOV = čistíčka odpadních vod, kNN = kabel nízkého napětí, RD = rodinný domek, VN = vysoké napětí, VTL = vysokotlaký plynovod

Č. akce	Popis akce	Rok akce	Nálezy
05-14	Velké Chvojno – kanalizace a ČOV	2014–2015	ano
21-14	Brná 1066 – RD	2014–2015	
37-14	Habrovice, Strážky – kanalizace	2014–2015	ano (ZAV)
46-14	Skorotice – povrchové sběry (kolonie RD)	2014–2016	ano
47-14	Nakléřov – Krásný Les – Telnice – detektorový průzkum (Chlumecká stezka)	2014–2016	ano
01-15	Homole u Panny – přeložka stávajícího vedení VN	2015	
02-15	Habrovice, Skorotice – „Habrovice infrastruktura“	2015	
03-15	Řehlovice 37 – kNN, VN	2015	
04-15	Dubice 475/198 – kNN	2015	
05-15	Povrly 1327/19 – kNN	2015	ano

06-15	Brná, Šeříková – kNN	2015	
07-15	Velké Březno 392/1 – RD	2015	ano
08-15	Skorotice – administrativní budova Adler – novostavba	2015	ano
09-15	Valtířov 409/6 – RD	2015	ano
10-15	Habrovice 20/2 – kůlna	2015	
11-15	UL, Hostovická TS, kNN	2015	
12-15	Krásný Les 2891/1 – kNN	2015	
13-15	UL, Předlice, Hrbovická ul. – CNG	2015	
14-15	Špitálské náměstí – rekonstrukce vod. a kan.	2015	
15-15	Karla Maye – kNN	2015	
16-15	Parkoviště a cyklopoint Klášterní ul.	2015	ano (ZAV)
17-15	ul. Sociální péče – kNN	2015	
18-15	Mojžíř, Vodařská – kNN	2015	
19-15	Zubrnice – ČOV a kanalizace	2015–2016	ano
20-15	Varvažov 842/3 – kNN	2015	
21-15	UL, Velká Hradební – kNN	2015	
22-15	Malé Březno – kNN	2015	
23-15	UL, železniční most – rekonstrukce vodovodu	2015	
24-15	Šachov – kNN	2015	ano
25-15	Valtířov, Velké Březno – „Rekonstrukce VTL Český Újezd-Velké Březno, 3. etapa“	2015	ano (ZAV)
27-15	Chabařovice, Teplická	2015	
28-15	Řehlovice 1119/12 – kNN	2015	
29-15	UL, Plynářská – kNN	2015	
30-15	Velké Březno – RD na p.p.č. 42/5 a 42/6 (neohlášená akce) – retenční jímky	2015	ano (malý ZAV v rámci dohledu)
31-15	UL, Stará ul. – kNN	2015	
32-15	UL, Žežická – reko vodovodu	2015	
33-15	Olšinky, p.p.č. 312/19, k.ú. Svádov – kNN	2015	
34-15	Chvalov, p.p.č. 75/1 – kNN	2015	
35-15	UL, ul. U Kostela, p.p.č. 4261/1, 4262/1, 4263/1 – reko vodovodu	2015	ano
36-15	Dubice – kNN	2015	
37-15	Jateční 459/67a	2015–2016	

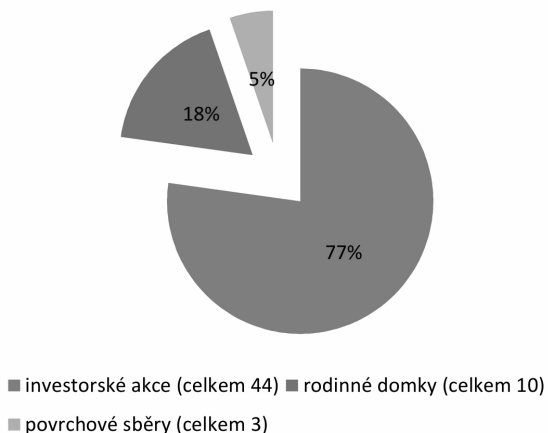
38-15	Důlce 2326/47 – kNN	2015	
39-15	Libouchec 1698/61 – RD	2015	
40-15	Libouchec 1698/32 – RD	2015	
41-15	Habrovany – vizuální a detektorový průzkum	2015	ano
42-15	Kletečná – Újezdská hora, okr. Litoměřice – detektorový průzkum	2015–2016	ano
43-15	Vítov 101/10 – RD	2015	
44-15	Velké Chvojno 378/9 – RD	2015	
45-15	Chuderovec – kNN	2015	
46-15	UL centrum – inteligentní zastávky	2015	
47-15	Habrovce 271/19 – RD	2015	ano
48-15	UL - Krásné Březno, Přístavní ul., p.p.č. 1663/1 – kNN	2015	
49-15	Chabařovice, p.p.č. 1555/121 – kNN	2015	
50-15	Tisá, p.p.č. 181/5 – kNN	2015	
51-15	Zubrnice 533/1 – kNN	2015	
52-15	Trmice – KS Kolbenschmidt – stavba výrobní haly Phoenix	2015	ano
53-15	TKR Chlumec – televizní kabelové rozvody	2015–2016	

Záchranné archeologické dohledy a výzkumy realizované v roce 2015:



■ pozitivní akce s nálezů (celkem 18) ■ negativní akce bez nálezů (celkem 39)

Záchranné archeologické dohledy a výzkumy podle typu akce:



Archeologické sbírky – rozvoj, změny, investice:

Kvůli prezentaci na výstavě Staré pověsti české byla provedena rekonzervace 14 sbírkových předmětů ze železa, bronzu a stříbra.

V souvislosti se záchrannými výzkumy probíhá laboratorní ošetření a evidence nálezů a konzervování kovových a skleněných předmětů a zlomků. Průběžně je umýván a přebalován nezpracovaný materiál ze starých výzkumů (Hradiště v Ústí n. L., KP 1515/98-5) a ukládán do nově zakoupených plastových beden. Pro tyto účely bylo zakoupeno celkem 200 beden „masovek“ a 150 vík.

V roce 2015 byl na oddělení zaměstnán dokumentátor, který kresebně dokumentoval vybrané movité nálezy z nových výzkumů. V průběhu roku na oddělení vypomáhala jedna brigádnice (mytí a laboratorní zpracování předmětů z nových i starých výzkumů).

Průběžně probíhala kontrola záznamů v Bach Systems. S archeologickými sbírkami pracovalo celkem 5 badatelů.

V roce 2015 byly zapůjčeny sbírkové předměty těmto institucím: Oblastní muzeum v Litoměřicích (kachel/AS, výstava „Ve znamení kalicha“); Muzeum Louny (kachel/AS, výstava „Luna a kalich – M. Jan Hus a husitství v našem regionu“); Archiv hl. města Prahy (kachel/AS, výstava „Praha Husova a husitská / 1415–2015“); Národní galerie (skleněné číše, svatební pohár, kachle, plastika, výstava „Bez hranic. Umění v Krušnohoří 1250–1550“).

Badatelské návštěvy:

Badatel	Podsbírka	Téma	Organizace / bydliště
Čeněk Pavlík	AS	reliéfní kachle	Praha
Martin Volf	AS	komorové reliéfní kachle s motivem Adama a Evy; keramický materiál z lokality Krásné Březno	NPÚ Ústí nad Labem
Milan Sýkora	AS	reliéfní kachle	ÚAPP SZČ Most
Rastislav Korený	A	předměty z doby stěhování národů	Muzeum Příbram
Petr Žákovský	AS, V	meče	ÚAM FF MU Brno

8.3. Přírodovědné oddělení

Přírodovědné oddělení se také v roce 2015 zaměřovalo především na dokumentaci stavu životního prostředí v Ústeckém kraji, v rámci kterého byl prováděn i sběr materiálu za účelem rozšíření jednotlivých podsbírek. Část aktivit byla také směřována na práci s veřejností, a to nejen formou realizace výstav s přírodovědnou tematikou, ale také formou přednášek, exkurzí a publikační činností. Mimo tuto hlavní činnost se pracovníci oddělení věnovali také výzkumným aktivitám, především geologickému výzkumu pískovcového fenoménu Českého Švýcarska, problematice sesuvů v Etiopii a výzkumu ptačích společenstev hnědouhelných velkolomů Ústeckého kraje. Jednotliví odborní pracovníci oddělení intenzivně spolupracují s dalšími odbornými organizacemi s lokální, krajskou, celorepublikovou i zahraniční působností.

Zaměstnanci přírodovědného oddělení se odborně podíleli na výstavách pořádaných v Muzeu města Ústí nad Labem: „*České Švýcarsko očima Václava Sojky*“, „*Staré pověsti české*“ a „*Stromy jako domy*.“ Dále spolupracovali při tvorbě výstav: „*Místa architektonického vzdoru*“, „*Thonet*“ a „*Merkur*“. Přírodovědné oddělení připravilo také čtyři exponáty měsíce.

Přírodovědci se také aktivně podíleli na celomuzejních akcích (např. Muzejní noc – vybrané exponáty z podsbírek zoologie, Strašidla v muzeu – tematika třídění odpadu, Mykologický den – sběr vzorků hub).

Celkem oddělení uspořádalo sedm přednášek a dvě exkurze pro veřejnost a pracovníci publikovali 10 popularizačních a 5 odborných článků.

V rámci dokumentace stavu životního prostředí Ústeckého kraje byla realizována celá řada projektů, jak krátkodobých, tak i dlouhodobých. Podrobný přehled je uveden níže. Z nadregionálních projektů stojí za zmínku především výzkum sesuvů v Etiopii, celorepubliková koordinace monitoringu sokola stěhovavého a raroha velkého, participace na celoevropském projektu EURAPMON, jehož cílem je koordinace výzkumných aktivit na dravcích a sovách a odborná garance Memoranda pro ochranu stěhovavých dravců a sov Eurasie a Afriky.

V rámci zvyšování kvalifikace se odborní pracovníci oddělení pravidelně účastní konferencí a seminářů a jeden pracovník pokračoval s doktorským studiem.

Hlavní náplň terénních prací a průzkumů:

Zoologie

- Monitoring a ochrana rarocha velkého – realizace a koordinace monitoringu tohoto celosvětově ohroženého druhu (dlouhodobý projekt, včetně zpracování záchranného programu – koordinace a zpracování dokumentu na republikové úrovni)
- Monitoring a ochrana sokola stěhovavého v ČR – koordinace a realizace tohoto dlouhodobého projektu (dlouhodobý projekt)
- Zajišťování vhodných hnízdních příležitostí pro sokola stěhovavého na průmyslových stavbách Ústeckého kraje, postupně i v dalších krajích ČR – v roce 2015 vyvěšeny hnízdní budky v areálu Teplárny Trmice, elektrárny Mělník, Ledvice a Dukovany a CTZ Uherské Hradiště
- Monitoring lindušky úhorní, strnada zahradního a bělořita šedého v těžebních oblastech Ústeckého kraje – projekt ve spolupráci s Krajským úřadem Ústeckého kraje, ČSO a těžební společností Vršanská uhelná a. s. (dlouhodobý projekt)
- Realizace projektu „*Efektivní ochrana druhů vázaných na raná stádia sukcese formou optimalizace managementu hnědouhelných těžebních oblastí: příklad lindušky úhorní a bělořita šedého*“ přiděleného Technologickou agenturou ČR (2014–2017)
- Monitoring pcha velkého na území Ústeckého a Libereckého kraje – v roce 2015 zmapováno 6 kvadrátů (do r. 2016)
- Spolupráce na výzkumu vydry říční v rámci aktivit *Záchranného programu – programu péče pro vydru říční* (provedeny pitvy a preparace uhynulých vyder), získání cenného sbírkového materiálu (dlouhodobý projekt s trváním nejméně do roku 2018)
- Zapojení do „*Atlasu mapování hnízdního rozšíření ptáků v ČR v letech 2014 až 2018*“
- Mapování rozšíření ptáků v Ústeckém kraji (dlouhodobý projekt)
- Odečítání kroužků různých druhů ptáků a kroužkování ptáků – každoročně cca 200 zahraničních zpětných hlášení (dlouhodobý výzkumný projekt)

Entomologie

- Spolupráce s E. Kulou z Mendelovy Univerzity v Brně na průzkumu motýlí fauny v imisní oblasti Sněžník – determinace entomologického materiálu řádu Lepidoptera za rok 2014
- Průzkum motýlů rašelinišť CHKO Labské pískovce a NP Saské Švýcarsko v rámci projektu „*Průzkum rašelinišť Labských pískovců (Moorerkundungsprojekt Elbesandsteingebirge)*“ J. Černým a M. Trýznou

- *Inventarizační průzkumy motýlů (Lepidoptera) v maloplošných chráněných územích v CHKO České středohoří v rámci implementace soustavy Natura 2000 – lokalita Boreč* (Projekt zahájený v roce 2014). Předběžný průzkum terénu lokality Přírodní rezervace Sluneční stráň, kde bude probíhat monitoring motýlů v roce 2016 v součinnosti s AOPK ČR Správou CHKO České středohoří (M. Žemlička, P. Moravec)

Botanika

- V průběhu botanické sezony (polovina března – konec listopadu 2015) sběr rostlin za účelem studijním i archivním, revize historických i současných lokalit, kontrola významných botanických území a vyhledávání nových lokalit (celkem 90 lokalit)
- Monitoring ohrožených druhů (ladoňka vídeňská, kociánek dvoudomý, hvozdík pyšný, hořec křížatý, hořec brvitý, tolíje bahenní) v Ústeckém kraji
- Pokračování v projektu věnovaném ověřování historických i současných lokalit běžnějších druhů orchidejí ve vymezeném území východních Krušných hor a Krušnohorského zlomu
- Spolupráce na monitoringu hořečku nahořklého pravého v rámci projektu MGSII-25 „*Příprava záchranného programu hořečky – hořeček nahořklý pravý (Gentianella amarella subsp. amarella) a hořeček drsný Sturmův (Gentianella obtusifolia subsp. sturmiana)*“ realizovaného Muzeem Cheb ve spolupráci s AOPK ČR
- Monitoring populace kriticky ohroženého druhu koniklece otevřeného na lokalitě Křížová hora nad Pohořany ve spolupráci s Oblastním muzeem Chomutov
- Monitoring evropsky významných druhů v rámci projektu AOPK ČR – revize pravidelně sledovaných lokalit druhu střevočnic pantoflíček (*Cypripedium calceolus*) v prostoru Úštěcké pahorkatiny po 5 letech
- Revize vstavačovitých ve vymezeném území Krušných hor ve spolupráci s botanikem Oblastního muzea Chomutov, Č. Ondráčkem (do r. 2016)

Geologie

- Česko-německý výzkumný projekt financovaný GAČR (2012–2015, PŘF UK /ČR a Universität Tübingen /SRN): „*Mass wasting and erosion as an indicator of morphotectonic activity in the Ethiopian Highland based on remote sensing approaches*“ (Etiopie, terénní práce 5. 3.–20. 3. 2015, zpracování dat a publikace výsledků)
- Terénní práce za účelem rozšiřování sbírek muzea (severočeská uhelná pánev – lom Vršany a lom Bílina, Litoměřicko – řeka Ohře a okolí): opakované sběry fosilií, minerálů a hornin v terénu, včetně unikátní akce dobývání křídových amonitů z koryta řeky Ohře (a jejich následná rekonstrukce v součinnosti s muzejním konzervátorem), či získání mohutného třetihorního fosilního kmene z lomu Vršany

- Průběžné terénní práce v oblasti NP České Švýcarsko a CHKO Labské pískovce

Přírodovědné sbírky – rozvoj, změny, investice

Přírodovědné oddělení průběžně pečuje o sbírkový fond v podsbírkách botanika, entomologie, geologie a zoologie. Celkem se jedná o 120 800 sbírkových předmětů. V rámci péče o sbírky je pravidelně prováděna revize 10 % sbírkového fondu, sbírky jsou pravidelně několikrát měsíčně kontrolovány a 2x ročně chemicky ošetřovány. Evidence sbírky je postupně převáděna do elektronické podoby, u podsbírků botaniky jsou také systematicky vkládány scany jednotlivých sbírkových předmětů do elektronické databáze. V roce 2015 byla do nových krabic uložena sbírka vajec ptáků, systematicky přerozděleny do nových krabic byly tisíce kusů motýlů a brouků, systematicky byla srovnána také kolekce požerků motýlů, ke které byla vytvořena i kompletní přehledová dokumentace. S přírodovědnými podsbírkami pracovalo celkem 11 badatelů.

- Reevidence 2. stupně (Bach Systems) – průběžně prováděna při práci s programem Bach Systems dílčí aktualizace údajů u všech podsbírek oddělení, doplněna byla chybějící data z databáze lokalit pro entomologickou podsbírkou.

- Digitalizace (focení a scan sbírkových předmětů) – bylo naskenováno 185 sbírkových předmětů z podsbírků botanika

- Inventarizace sbírky - provedena inventarizace více než 10 % sbírkových předmětů z podsbírků botanika (B 1551–2320), entomologie (E 16832–E 24568), geologie (G 6606–G 6659) a zoologie (Z 307–Z 463)

- Kontrola sbírek v depozitářích – prováděna pravidelně v průběhu celého roku; 2x provedeno plynování škůdců ohrožených sbírek

Preparace sbírkových předmětů:

V roce 2015 bylo preparováno cca 60 ks lebek lasicovitých šelem, především vydry říční, zatím nezařazeno do sbírky; zpracováno 151 sebraných druhů rostlin v roce 2015 (připraveno k nalepení na archy, popsání sched a zařazení do podsbírků botaniky); preparováno 180 ex. řádu Lepidoptera, 80 ex. řádu Coleoptera, 30 ex. Orthoptera a ostatních řádů. Mimo to cca 1 200 kusů Lepidopter různých čeledí z výzkumné cesty M. Trýzny na Madagaskar. Ve spolupráci s konzervátory proběhla rekonstrukce nálezu křídového amonita.

V roce 2015 byly zapůjčeny sbírkové předměty těmto institucím: Oblastní muzeum Litoměřice (dermoplastické preparáty jestřába a holubů, výstava „*Holubí pošta*“); Národní muzeum Praha (kolekce dermoplastických preparátů supů bělohla-vých, výstava „*Archa Noemova*“); Muzeum másla (kolekce dermoplastických preparátů kukaček a ptačích vajec, výstava „*Kukačky. O hodinách i ptáčích*“).

Badatelské návštěvy:

Badatel	Podsírka	Téma	Organizace / bydliště
Kroužek mladých přírodovědců	Z	sbírka dermoplastických preparátů ptáků	DDM UL
Lukáš Poledník	Z	kosterní sbírka	ALKA Wildlife o. p. s.
Pavel Zdvořák	B	určování sběrů a příprava metodických postupů při evidenci chráněných druhů rostlin Ústeckého a Libereckého kraje	FŽP UJEP
Emanuel Kula	E	studium řádu motýlů (Lepidoptera)	Mendelova univerzita Brno
Jindřich Černý	E	roztřídění a determinace požerků listů motýlů čeledi Nepticulidae	Děčín
Václav Vysoký	E	předání požerků listů motýlů čeledi Nepticulidae a entomologických sběrů pro účely rozšíření sbírky	Ústí n. L.
Petr Klouček	E	uložení hmyzu v depozitáři	Oblastní muzeum Louny
Petr Svadbík	E	studium mandelinek, Coleoptera – Chrysomelidae	Děčín
Jiří Ašmera	E	studium čeledi modráskovitých (Lepidoptera – Lycaenidae)	Ústí n. L.
Tereza Havlová	G	pleistocenní jelenovití Čech	PřF UK Praha
Vít Koutecký	G	paleogenní dřeva Doupovských hor a Českého středohoří (disertační práce)	PřF UK Praha

8.4. Knihovna

Fond knihovny čítá celkem 47 077 evidovaných jednotek a je zpracován v knihovním systému **Verbis**. Knihovna je zapojena do služby českých knihoven pro nejširší veřejnost „Ptejte se knihovny“.

Do knihovny muzea bylo získáno, odborně zpracováno a postaveno na regál celkem 1 719 knihovních jednotek. Zakoupeno bylo 449 titulů, výměnou bylo získáno 391 knih a časopisů. Zdarma získala knihovna 135 knih, jedná se zejména o knihy vyřazené jinými knihovnami a neprodejné propagační tiskoviny a dary. Knihovna odebírá 68 titulů časopisů. Kompletní ročníky jsou dále zpracovány, svázané do desek a uloženy na regál.

Knihovnu navštívilo 1 340 badatelů (včetně zaměstnanců muzea), bylo vyřízeno 126 dotazů. Pro badatele bylo vyhledáno v katalogu, zapůjčeno a zpět uloženo na regál celkem 2 075 knih a časopisů. Prostřednictvím meziknihovní výpůjční služby byla zprostředkována zápůjčka nebo zhotovení kopie 25 knih (článků). Knihovna rovněž

kopíruje a skenuje dokumenty pro zaměstnance muzea zdarma, pro ostatní návštěvníky knihovny za úplatu.

Knihovna zajišťuje rozesílání povinných výtisků časopisu Příspěvky k ústecké vlastivědě (2x) a Ústeckého sborníku historického (1x), Výroční zprávy 2014 (1x).

Nadále probíhala katalogizace fondu bývalé knihovny městského archivu, duplicitní exempláře jsou průběžně sepisovány a nabídnuty knihovnám ČR. Stávající regionální knižní fond Archivu města Ústí nad Labem je průběžně připisován do katalogu muzejní knihovny.

V květnu 2015 byl zprovozněn **webový katalog Portaro**, následně byl zakoupen do studovny nový PC pro veřejnost, ke kterému je připojen skener. Katalog je průběžně doplňován o vlastní obálky knih a došlo i k propojení katalogu se Souborným katalogem ČR. V roce 2015 byla navíc uzavřena smlouva o přístupu muzejní knihovny do digitální knihovny Kramerius Severočeské vědecké knihovny v Ústí nad Labem.

V prostorách knihovny se uskutečnilo šest tematických výstav publikací z fondu muzejní knihovny, v měsíci lednu zajistila knihovna výstavu exponátů měsíce. Knihovna vystavila knihy ze svého fondu a ze sbírky starých tisků na výstavách a akcích muzea: „Staré pověsti české“, „Muzejní noc“, „Mykologický den“. Mimo muzeum byly zapůjčeny do Národní galerie v Praze dva svazky ústeckého kancionálu na výstavu „Umění bez hranic. Umění v Krušnohoří mezi gotikou a renesancí“. Knižní fond je prezentován také na facebookové stránce Ústecká muzejní knihovna, kde jsou průběžně vystavovány informace o novinkách.

V rámci Týdne knihoven (5. 10.–9. 10. 2015) se uskutečnil výměnný bazar knih, který navštívilo 88 návštěvníků. Knihovna organizovala i tradiční umělecký jarmark *Tvořivé Ústí* (12. 12. 2015).

V knihovně proběhly 4 exkurze (pro studenty UJEP a pro seniory), knihařskou dílnu navštívilo 2 skupiny žáků základní školy.

Pracovnice knihovny prezentovaly muzeum a muzejní knihovnu na akci „Zámek plný knih“, která se uskutečnila v muzeu v Pardubicích 20. 11. 2015.

Pracovnice knihařské dílny se podílely na instalaci a likvidaci výstav (příprava předmětů k vystavení, rámování, popisky, tapetování atd.), zrestaurovaly a očistily 56 svazků knih (z toho 15 svazků ze sbírky starých tisků), 58 jednotlivých listů novin a litografií, 9 lahví. Účastnily se revize sbírek (Staré tisky, Zoologie, Entomologie, Geologie, Botanika, Technika). Podílely se na přípravě a organizaci doprovodných programů muzejní pedagogiky a dalších akcí muzea (výroba předmětů z papíru a lepenky, výroba kostýmů, aktivní účast při akci).

Přírůstek knižního fondu:

Rok	Koupí	Darem (zdarma)	Výměnou	SF (archivní)	Celkem
2015	449	135	391	744	1719

Badatelské návštěvy a výpůjčky v knihovně: R = regionální literatura, M = odborná literatura, MP = periodika, MVS = meziknihovní výpůjční služba, ST = podsíbírka staré tisky

2015	Čtenáři	Dotazy	Výpůjčky					MVS	Kopie placené
			R	M	MP	ST	Celkem		
Leden	117	1	71	70	25		166	2	36
Únor	114	3	83	73	24		180	3	88
Březen	102	3	77	56	26		159	1	26
Duben	160	7	60	132	49		241	4	17
Květen	119	1	36	52	30		118	4	33
Červen	115	7	57	25	32	30	144	2	6
Červenec	64	4	52	52	34		138	1	4
Srpen	58	4	42	46	22		110	3	17
Září	123	14	43	110	49		202		11
Říjen	116	13	51	71	51		173	4	36
Listopad	124	15	30	96	57	21	204	0	0
Prosinec	128	54	26	159	44	11	240	1	0
Celkem	1 340	126	628	942	443	62	2 075	25	275

Muzeu byla přiznána dotace Ministerstva kultury ČR – VISK 3 na nákup webového katalogu Portaro 50 000,- Kč. Z projektu na podporu nákupu děl české literatury „Česká knihovna“ obdržela knihovna 25 titulů v celkové hodnotě 7 022,- Kč.

Badatelské návštěvy podsbírek:

Badatel	Podsíbírka	Téma	Organizace / bydliště
Kamil Boldan	ST	Průzkum pozdně gotických knižních vazeb pro potřeby databáze Einbanddatenbak NK	Národní knihovna Praha
Jan Kvapil	ST	Germanika děkanské knihovny	UJEP Ústí nad Labem
Ema Součková	ST	Graduály z dílny Jana Táborského z Klokotské Hory (výzdoba rukopisů – Ústecké kancionály)	Katedra teologické fakulty UK Praha
Monika Tatzkow	ST	Petschkova knihovna	Wissenschaftlicher Dokumentationsdiens, Berlin

9. Publikační činnost

9.1. Publikace (knihy, sborníky, periodika) vydané muzeem

- **Ústecký sborník historický**

Ústecký sborník historický je odborný recenzovaný časopis, který se zaměřuje na dějiny severních Čech a česko-saského pohraničí, česko-německé vztahy a dějiny Němců v českých zemích. Cílem časopisu je přinášet kvalitní vědecké studie a odborné materiály k výše uvedeným tématům, stejně jako aktuální informace o historické práci.

Od roku 2013 je vydavatelem časopisu Muzeum města Ústí nad Labem a na vydávání se podílí Filozofická fakulta Univerzity J. E. Purkyně v Ústí nad Labem. Ústecký sborník historický vychází 2 x ročně a je zařazen na Seznam recenzovaných neimpaktovaných periodik schválený Radou pro výzkum, vývoj a inovace. Předsedou redakční rady je doc. PhDr. Václav Ledvinka, CSc. (Archiv hl. města Prahy); členy rady jsou: Mgr. Václav Houfek (Muzeum města Ústí nad Labem), doc. PhDr. Michaela Hrubá, Ph.D. (Katedra historie Filozofické fakulty Univerzity J. E. Purkyně v Ústí nad Labem), doc. PhDr. Kristina Kaiserová, CSc. (Katedra historie Filozofické fakulty Univerzity J. E. Purkyně v Ústí nad Labem), doc. PhDr. Petr Lozoviuk, Ph.D. (Katedra antropologie Fakulty filozofické Západočeské univerzity v Plzni), doc. PhDr. Marie Macková, Ph.D. (Katedra historických věd Filozofické fakulty Univerzity Pardubice), PhDr. Jiří Petráš (Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích), prof. PhDr. et Ing. Jan Royt (Ústav pro dějiny umění Filozofické fakulty Univerzity Karlovy, Katedra historie Filozofické fakulty Univerzity J. E. Purkyně v Ústí nad Labem), doc. PhDr. Tomáš Velímský, CSc. (Katedra historie Filozofické fakulty Univerzity J. E. Purkyně v Ústí nad Labem). Redaktorem časopisu je Mgr. T. Okurka, Ph.D.

V roce 2015 bylo realizováno vydání dvojčísla Ústeckého sborníku historického 2013/1-2, které obsahuje šest odborných studií, recenze nově vydaných odborných publikací a zprávy o aktuálním dění v oboru. Rozsah dvojčísla je 164 stran, vydáno bylo v nákladu 300 výtisků.

- **Příspěvky k ústecké vlastivědě**

Příspěvky k ústecké vlastivědě jsou pravidelně vydávaným periodikem, které vychází 2 x ročně (příp. doplněné o monotematická čísla) v nákladu 500 výtisků. Je zaměřeno na regionální tematiku, seznamuje čtenáře s bohatou činností našeho muzea, prací muzejníků i zájmovostmi z přírody a historie zdejšího kraje. Redaktorem časopisu je Z. Vařilová.

V roce 2015 byly vydány dva svazky: 11/2015 (76 stran) a 12/2015 (84 stran). Jarní číslo bylo retrospektivou výstav a muzejních aktivit, odborné články se věnovaly dektorovému průzkumu u osady Žďárek, hnědouhelnému lomu v Chabařovicích či květeně Střížovického vrchu. Podzimní číslo bylo pak především o výstavním projektu

„Staré pověsti české“ a tematických akcích, dále se věnovalo tzv. Liboucheckému pokladu, novým sbírkovým přírůstkům, archeologickým výzkumům nebo nálezů amonita v řece Ohři.

- **Výroční zpráva**

V roce 2015 byla poprvé po několika letech komplexně zpracována, zveřejněna a tiskem vydána výroční zpráva muzea, shrnující události a činnost organizace za rok 2014 (v souladu se zákonem č. 106/1999 Sb.). Výroční zpráva je v elektronické podobě ve formátu PDF ke stažení na webových stránkách muzea. Na tvorbě výroční zprávy se podílí kolektiv zaměstnanců muzea, redaktorem výroční zprávy je Z. Vařilová.

- **Sborník z konference**

Zemanová M., Zeman V. (eds.) (2015): První světová válka a role Němců v českých zemích, Ústí nad Labem. Muzeum města Ústí nad Labem, 258 s. Sborník vydalo v roce 2015 Muzeum města Ústí nad Labem ve spolupráci s Ústavem slovansko-germánských studií Filozofické fakulty UJEP. Publikovány zde byly příspěvky ze stejnojmenného historického kolokvia, které se v ústeckém muzeu konalo 15. a 16. května 2014.

9.2. Knihy a kapitoly do knih

Belis J., Belisová N., Červinková P. (2015): Krajina kovaných křížů. Praha, Národní muzeum, 277 s.

Krsek M. (2015): Transfery lidského potenciálu. In: Velimský T. – Kaiserová K. (eds.): Region na hranici, UJEP Ústí nad Labem 2015, s. 285–310.

9.3. Odborné články

Beran V., Bělka T., Berka P., Čamlík G., Forejtek P., Horal D., Gahura V., Koutný T., Šifta J., Škorpíková V., Štěpánek P., Tunka Z., Vrána J. (2015): Raroh velký (Falco cherrug) v roce 2013 a 2014. Zpravodaj SOVDS 15, s. 33.

Hubková J. (2015): K podobám a rolím letákové publicistiky 16. a 17. století věnované problematice vztahů mezi Turky a křesťany. In: Historie – Otázky – Problémy 2/2014 (FFUK Praha 2015; číslo věnované příspěvkům z konference „Kříž versus půlměsíc. Literární a umělecká tvorba jako prostor střetů mezi křesťanstvím a islámem), s. 197–210.

Hubková J. (2015): Jan Zhořelecký, zhořelecké vévodství a poslední Lucemburkové v příležitostných zhořeleckých tiscích 17. století. In: Historie – Otázky – Problémy 1/2015 (FFUK Praha 2015; číslo věnované příspěvkům z kolokvia „Principy rodové a územní politiky posledních Lucemburků a jejich vliv na proměny České koruny“, 9.–10. 4. 2014 v Archivu hl. města Prahy), s. 46–61.

Hubková J. (2015): Ferdinand I. und seine erste Begegnung mit dem Königreich Böhmen und Prag 1527 im Spiegel der zeitgenössischen Flugblätter und Flugschriften. In: Historie – Otázky – Problémy 2/2015 (FFUK Praha 2016;

- číslo věnované příspěvkům z mezinárodní konference „Prag – Residenz des Habsburgers Ferdinand I. 1526–1564“, konané 26.–28. 3. 2015 v Archivu hl. města Prahy), s. 42–59.
- Nováková L., Husáková L., Urbanová I., Šídová T., **Beran V.**, Poledník L., Poledníková K. a Šrámková J. (2015): Využití frakcionálního faktorového plánování a exporatorní analýzy dat při optimalizaci přípravy vzorku a stanovení rtuti ve vzorcích jater, kostí a tuku vyder říčních termooxidační metodou. Sborník: O cenu Karla Štulíka 2015 – soutěž o nejlepší studentskou vědeckou práci v oboru analytická chemie, s. 125–129.
- Kropáček J., **Vařilová Z.**, Baroň I., Battacharya A., Eberle J., Hochschild V. (2015): Remote sensing for characterisation and kinematic analysis of large slope failures: Debre Sina landslide, Main Ethiopian Rift escarpment. *Remote Sens.* 2015, 7(12), s. 16183–16203.
- Okurka T.** (2015): 'Witness to the Momentous Significance of German Labour in Bohemia'. Exhibitions in the German-speaking Regions of Bohemia before the First World War. In: Filipová M. (ed.): *Cultures of International Exhibitions 1840–1940. Great Exhibitions in the Margins*, Farnham 2015, s. 91–111.
- Okurka T.** (2015): Průmyslové a všeobecné výstavy v Čechách 1891–1914. In: Záříčský A. – Kadlec P. – Závodná M. (eds.): *X. sjezd českých historiků*, 14.–16. 9. 2011, Ostrava, sv. IV, Ostrava 2015, s. 131–140.
- Poledník L., Poledníková K., **Beran V.** (2015): Vydra říční na toku Bílina. *Bulletin VY-DRA*, 16, s. 62–74.
- Vrána J., **Beran V.** (2015): Sokol stěhovavý (*Falco peregrinus*) v roce 2014. *Zpravodaj SOVDS* 15, s. 30–32.
- Vařilová Z.**, Příklad R., Zvelebil J. (2015): Factors and processes in deterioration of a sandstone rock form (Pravčická brána Arch, Bohemian Switzerland NP, Czech Republic). – *Zeitschrift für Geomorphologie*, Vol. 59 (2015), Suppl. 1, Stuttgart, s. 81–101.
- Vařilová Z.**, Kropáček J., Zvelebil J., Šťastný M., Vilímeček V. (2015): Reactivation of mass movements in Dessie graben, the example of an active landslide area in the Ethiopian Highlands. *Landslides*, Vol. 12, Issue 5, s. 985–996.

9.4. Manuskripty (nepublikované zprávy)

- Kalinová M. (2015): Záchraný archeologický výzkum Velké Chvojno „Kanalizace a ČOV Velké Chvojno“. Ústí nad Labem. Nálezová zpráva pro investora. Archiv AO Muzea města Ústí nad Labem (22 stran textu, 29 tabulek, seznam inventárních čísel, geodetické zaměření, zpráva o konzervaci archeologických nálezů z Velkého Chvojna, odborná zpráva o základním antropologickém zpracování).
- Rypka L. (2015): Záchraný archeologický výzkum VTP Nupharo, k.ú. Knínice u Libouchce (2. fáze – detektorový průzkum, rýhování). Ústí nad Labem. Nálezová zpráva pro investora. Archiv AO Muzea města Ústí nad Labem (32 stran textu, 11 plánů plochy s vyznačenými nálezy, zpráva o provedení spektrální analýzy vybraných kovových předmětů, seznam sáčků).

9.5. Popularizační články

- Belis J. (2015): Restaurování nově získaných předmětů pro sbírku umění – problematika amatérské malby. Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 12, s. 8–12.
- Beran V., Bělka T., Horal D. (2015): Použijeme playback s rozumem. Ptačí svět 2/2015: s. 20.
- Beran V. (2015): Konference České společnosti ornitologické. Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 11, s. 68–69.
- Bultas P., Kroufek R. (2015): Květena Střížovického vrchu ve světle historických nálezů. Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 11, s. 30–36.
- Bultas P. (2015): Hořečky a hořce na Ústecku – aktuální výskyt ve vztahu k historickým herbářovým položkám v Muzeu města Ústí nad Labem. Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 12, s. 34–37.
- Cetl V. (2015): Zdeněk Urban – obrázky ze života. Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 11, s. 53–54.
- Cetl V. (2015): Fenomén Merkur. Příspěvky k ústecké vlastivědě. 2015, č. 12, s. 60–62.
- Cetl V. (2015): Za vraky letadel. Enter, květen 2015, s. 54.
- Doležel J. (2015): Prázdninový výlet za praotcem Čechem na Říp. Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 12, s. 72–73.
- Houfek V. (2015): Dějiny stýkání a potýkání. Jsou plné nášlapných min... Moje země, č. 4/2015, s. 8–10.
- Houfek V. (2015): Rozhovor s Václavem Houfkem, novým ředitelem muzea. Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 11, s. 72–73.
- Houfek V. (2015): 23. Muzejní sympozium v Riedu. Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 11, s. 62.
- Houfek V. (2015): Pietní procházka s mapou v ruce: unikátní fotografie se přestěhují do ulic. Městské noviny: informační list pro občany města Ústí nad Labem, 2015, č. 77, s. 12.
- Houfková H. (2015): Novinky regionální literatury In: Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 11, s. 45–47.
- Houfková H. (2015): Novinky z muzejní knihovny In: Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 12, s. 46.
- Hubková J. (2015): K přednáškovému cyklu „Jan Hus a Martin Luther v interdisciplinárních souvislostech. Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 12, s. 77–78.
- Kaučká M. (2015): Interaktivní program „Zubr Emil“. Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 11, s. 59–61.
- Kaučká M. (2015): Co nás strašidla naučila v roce 2014? Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 11, s. 65–67.
- Krsek M. (2015): Valtířovská loděnice. Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 11, s. 2–5.
- Krsek M. (2015): Zemřel dlouholetý spolupracovník muzea Rolf Červený. Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 11, s. 63–65.

- Krsek M. (2015): Příběhy nejnovějších přírůstků sbírek Muzea města Ústí nad Labem. Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 12, s. 13–16.
- Krsek M. (2015): Nezranitelná armáda značky Baťa. Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 12, s. 66–69.
- Krsek M., Lilly S. Hornig (2015): Objevená historie. Expres: noviny zaměstnanců chemického průmyslu v Ústí nad Labem, 2015, Roč. 68, č. 8, s. 2.
- Krsek M. (2015): Destrukce ji nepřekvapila. Rodačka z Ústí pracovala na bombě pro Nagasaki. Technet.idnes.cz 6. 8. 2015, http://technet.idnes.cz/lilli-hornig-usti-fat-man-nagasaki-dr4-/vojenstvi.aspx?c=A150805_193741_vojenstvi_kuz
- Krsek M. (2015): Ten pták přistál do žita. Našel se nový snímek ze 101 let starého letu. Usti.idnes.cz 9. 8. 2015, http://usti.idnes.cz/schichtuv-let-historie-letectvi-dom-/usti-zpravy.aspx?c=A150803_163726_usti-zpravy_jav
- Krsek M. (2015): Z Ústí jsme odejít museli, říká žena, která pracovala na atomové bombě. Idnes.cz 20. 8. 2015, http://usti.idnes.cz/rozhovor-rodacka-z-usti-nad-labem-lilli-hornigova-vedkyne-atomova-bomba-nagasaki-gpm-/usti-zpravy.aspx?c=A150819_163641_usti-zpravy_alh
- Krsek M. (2015): Jsem hrdá, že jméno Schicht tu stále něco znamená, říká vnučka průmyslníka. Idnes.cz 18. 12. 2015, http://usti.idnes.cz/vnucka-schichta-navstivila-usti-do1-/usti-zpravy.aspx?c=A1512182213385usti-zpravyhrk#utmsource=rss&utm_medium=feed&utm_campaign=usti&utm_content=main
- Krsek M. (2015): Schichtův let. Enter, duben 2015, s. 56.
- Krsek M. (2015): Přemysl obětoval ve Stadicích pivo Oráč. Enter, červen 2015, s. 56
- Krsek M., Houfek V. (2015): Obchodní dům Labe. Enter, únor 2015, č. 7, s. 48.
- Nedvědová M., Krsek M. (2015): Staré pověsti české. Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 12, s. 49–59.
- Netušilová L. (2015): Staré pověsti české v knihách. In: Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 12, s. 47–48.
- Okurka T. (2015): Jak se žilo za Husáka. Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 11, s. 55–58.
- Okurka T. (2015): Sudetský poklad z Libouchce. Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 12, s. 2–7.
- Okurka T. (2015): Proč nás zajímají 70. a 80. léta. Enter, březen 2015, s. 56.
- Preclík J. (2015): Meopta 80. Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 11, s. 48–52.
- Preclík J. (2015): Fotograf Adolf Čejchan. Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 12, s. 63–65.
- Preclík J. (2015): Fotograf Adolf Čejchan. Enter, červenec–srpen 2015, s. 56.
- Preclík J., Okurka T. (2015): Bombardování 1945. Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 12, s. 70–71.
- Rypka L. (2015): Detektorový průzkum u osady Žďárek. Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 11, s. 14–19.
- Rypka L., Wiesnerová E. (2015): Archeologické výzkumy ústeckého muzea v letech 2014–2015. Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 12, s. 24–28.

- Spružina J. (2015): Bohatá kolekce požerků. Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 11, s. 37–40.
- Spružina J. (2015): Zápisky z terénního deníku – Olešnický potok 25. 3. 2015. Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 11, s. 41–44.
- Spružina J. (2015): Zápřednice jedovatá. Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 12, s. 38–41.
- Spružina J. (2015): Zápisky z terénního deníku – Přírodní památka Babinské louky 3. 9. 2015. Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 12, s. 42–45.
- Spružina J. (2015): Štúrovo 2015, aneb Vašek Vysoký po 50 letech opět v Parkanu. Listy Entomologického klubu při Labských pískovcích, 15, s. 26–28.
- Vařilová Z. (2015): Nález ze dna řeky Ohře /Operace Amonit/. Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 12, s. 29–33.
- Vařilová Z. (2015): Krajina pískovcových skal a její zajímavosti. Enter, prosinec 2015, s. 68.
- Vodáková M. (2015): „Není Ústí jako Ústí“ aneb Každodenní život ústeckých měšťanů na Lužnici a Labi v době husitských nepokojů. Příspěvky k ústecké vlastivědě, 2015, č. 11, s. 6–13.

10. Odborná a popularizační prezentace

10.1. Konference pořádané muzeem

- **22. ústecké kolokvium, tentokrát o českých pověstech (4. 6.–5. 6. 2015)**

Jako součást doprovodného programu výstavy „Staré pověsti české“ se konalo v Muzeu města Ústí nad Labem odborné historické kolokvium „*Přemysl Oráč se vrací domů aneb České pověsti*“. Pořadatelsky se na kolokviu vedle Archivu a Muzea města Ústí nad Labem podílely Společnost pro dějiny Němců v Čechách, Ústav slovansko-germánských studií FF UJEP a katedra bohemistiky PF UJEP. V celkem dvanácti referátech se jejich autoři věnovali nejčastěji soudobé reflexi mýtů a pověstí v populární kultuře, včetně například fám a mýtů kolem výbuchu chemičky na Mostecku v roce 1974. Samostatný regionální blok pak představovaly tři referáty věnované mýtickému Přemyslu Oráči a jeho Stadicím. Přednesené referáty budou zveřejněny tiskem během roku 2016.

- **Konference Muzeum a 2. světová válka (1. 10.–2. 10. 2015)**

V rámci doprovodného programu výstavy „Tenkrát na severozápadě“, se v Muzeu města Ústí nad Labem konala historická konference „*Muzeum a 2. světová válka*“. Konference byla spolupořádána s Katedrou historie Filozofické fakulty UJEP v Ústí nad Labem a s Asociací muzeí a galerií České republiky. Ve dvaceti čtyřech přihlášených příspěvcích se jejich autorky a autoři věnovali především osudům muzeí, muzejních sbírek nebo významných muzejníků v letech 2. světové války nebo v letech bezprostředně poválečných. Druhým významným okruhem témat byla historie muzejní interpretace událostí 2. světové války v rámci činnosti vybraných muzejních

institucí. Zastoupeny byly osudy jak významných celozemských muzejních institucí (Národní muzeum, Moravské zemské muzeum, Slezské zemské muzeum), tak také muzeí specializovaných (Židovské muzeum, Vojenské historické muzeum v Praze nebo Kriminalistické muzeum v Ostravě) a řady muzeí regionálních (Aš, Blovice, Bojkovice, Česká Lípa, Hradec Králové, Jindřichův Hradec, Liberec, Písek) a samozřejmě také Ústí nad Labem. Osudy pro ústecké muzeum partnerského vojenského muzea z ruského Borodina přiblížil účastníkům historik Dmitrij Tselorungo. Konference se stala významným příspěvkem k dějinám muzejnictví.

10.2. Účast na konferencích a seminářích (odborné přednášky a poster)

- Belis J. (2015): Stavebně-historický průzkum pivovaru v České Kamenici. V rámci *Semináře o pivovarnictví* (Brno, přednáška, 25. 9. 2015).
- Beran V. (2015): Příprava záchranného programu pro rarocha velkého. Moravské zemské muzeum (Brno, přednáška, 4. 2. 2015).
- Beran V. (2015): Norek americký v České republice. Krajský úřad Královohradeckého kraje. V rámci semináře „*Rybožraví predátoři*“ (Hradec Králové, přednáška, 16. 9. 2015).
- Beran V. (2015): Norek americký v České republice. Krajský úřad Olomouckého kraje. V rámci semináře „*Rybožraví predátoři*“ (Olomouc, přednáška, 23. 9. 2015).
- Beran V. (2015): Norek americký v České republice. Krajský úřad Středočeského kraje. V rámci semináře „*Rybožraví predátoři*“ (Praha, přednáška, 10. 12. 2015).
- Houfek V. , Kaiserová K. (2015): Elbeubrein Aussig. Konference Elbe – Fluss ohne Grenze (Hamburk, přednáška, 17. 9.–19. 9. 2015)
- Hubková J. (2015): Ferdinand I. und seine erste Begegnung mit dem Königreich Böhmen und Prag 1527 im Spiegel der zeitgenössischen Flugblätter und Flugschriften. Mezinárodní konference „*Prag – Residenz des Habsburgers Ferdinand I. 1526–1564*“ (Archiv hl. města Prahy, Clam-Gallasův palác), přednáška, 26. 3.–28. 3. 2015).
- Hubková J. (2015): Jan Hus a Martin Luther v české a německé letákové publicistice 16. a 17. století. Přednáškový cyklus „*Jan Hus a Martin Luther v interdisciplinárních souvislostech*“ (Muzeum města Ústí n. L., přednáška, 25. 3. 2015).
- Hubková J. (2015): Přemysl Oráč a říšský sněm ve Frankfurtu roku 1619. 22. Ústecké kolokvium „*Přemysl Oráč se vrací domů aneb České pověsti*“ (Muzeum města Ústí n. L., přednáška, 4. 6.–5. 6. 2015).
- Hubková J. (2015): Alfred Piffel a Muzeum města Ústí n. L. Konference „*Muzea a 2. světová válka*“ (Muzeum města Ústí n. L., přednáška, 1. 10.–2. 10. 2015).
- Hubková J. (2015): Reálné a ireálné podoby Prahy na stránkách domácích i zahraničních letáků 16. a 17. století“. Konference „*Od veduty k fotografii. Inscenování města v jeho historii*“ (Archiv hl. města Prahy, Clam Gallasův palác, přednáška, 6. a 7. 10. 2015).
- Krsek M. (2015): Nacionální spor o Královské pole. 22. Ústecké kolokvium „*Přemysl Oráč se vrací domů aneb České pověsti*“ (Muzeum města Ústí n. L., přednáška, 4. 6.–5. 6. 2015).

- Krsek M. (2015): Projekt Slavné ústecké značky. „45. Facharbeitsagung der Arbeitsgemeinschaft für kulturelle Heimatsammlungen“ (nadace Sudetendeutsche Stiftung, Brannenburg, přednáška, 18. a 20. září 2015).
- Krsek M. (2015): Architektonické a stavební památky židovské komunity v současné tváři města Ústí nad Labem. Workshop pracovní skupiny „Památkové péče v Bavorsku a v Čechách s tématem „Židé v Bavorsku a v Čechách – Výzva pro kulturní dějiny, muzealizaci a konzervaci“ („Akademie Mitteleuropa“; Heimatpflegerin der Sudetendeutschen a Spolek Omnium; Bad Kissingen, přednáška, 1. až 3. 11. 2015).
- Vodáková M. (2015): Není Ústí jako Ústí aneb Každodenní život ústeckých měšťanů na Lužnici a Labi. Přednáškový cyklus „Jan Hus a Martin Luther v interdisciplinárních souvislostech“ (Muzeum města Ústí n. L., přednáška, 22. 4. 2015).
- Vařilová (2015): Výsledky podrobných průzkumů Pravčické brány / Ergebnisse detaillierter Untersuchungen des Prebischtors Ergebnisse detaillierter Untersuchungen des Prebischtors. „Česko-něm. geologický seminář“ pořádaný Nationalparkzentrum Sächsische Schweiz (Krásná Lípa, přednáška, 24. 11. 2015).

10.3. Ostatní prezentace

- Beran V. 2015: O zpěvu ptáků. Prezentace na Pecha-Kucha night (28. 4. 2015).
- Beran V. 2015: Ptáci kolem nás. Přednáška v domě dětí v Podbořanech pro 4. třídy základního stupně (30. 9. 2015).
- Hubková J. (2015): Bedřich Skrbek a Kliment Čermák a ediční podnik „Mince Království českého“. Přednáška pro Numismatickou společnost Ústí n. L. (14. 4. 2015).
- Hubková J. (2015): Vojtěch Lanna – největší český sběratel 19. století. Přednáška pro Numismatickou společnost Ústí n. L. (8. 12. 2015).
- Hubková J. (2015): Numismatická sbírka Muzea města Ústí n. L. Přednáška pro skupinu studentů historie FF UJEP, seminář numismatiky (3. 12. 2015).
- Hubková J. (2015): Kiprové mincování ve světle dobové publicistiky. 17. století. Přednáška pro skupinu studentů historie FF UJEP, seminář numismatiky (3. 12. 2015).
- Kalinová M. (2015): Záchrané archeologické výzkumy na území okr. Ústí nad Labem v letech 2013–2014. Přednáška v Domově pro seniory, Krásné Březno (18. 2. 2015).
- Kalinová M. (2015): Záchraný archeologický výzkum ve Velkém Chvojně 2014 – kanalizace a ČOV. Přednáška a beseda, Velké Chvojno (13. 6. 2015).

10.4. Propagace muzea v tisku a médiích

V roce 2015 bylo ve spolupráci s Regionální televizí Ústí nad Labem natočeno 48 reportáží o výstavách, muzejních akcích a další činnosti ústeckých muzejníků, jež byly prezentované ve zpravodajství regionální televize, na facebooku a webových stránkách televize: <http://www.usteckatelevize.cz>, <http://www.litomericko24.cz>, <http://www.regionalnitemlevize.cz>.

Ke každé významnější akci či novince byla muzeem vydána tisková zpráva, kterou převzala regionální i celostátní média. Úzká spolupráce probíhá zejména s místním tiskem (Ústecký deník, Mladá fronta DNES, Enter, ad.), dále rádiem (Český rozhlas Sever) a televizí (ČT, Prima).

11. Ekonomika a provoz

Muzeum města Ústí nad Labem je příspěvkovou organizací Statutárního města Ústí nad Labem. Ve své činnosti se řídí Zřizovací listinou a legislativou upravující činnost a hospodaření územní samosprávy (zejména zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů v platném znění) a dále obecně platnou legislativou ČR (zákon č. 536/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů; zákon č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách (dále jen zákon o veřejných zakázkách); zákon č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, ve znění pozdějších předpisů; zákon č. 270/2010 Sb., o inventarizaci majetku a závazků, ve znění pozdějších předpisů, ad.).

Základním zdrojem financování je příspěvek na činnost a provoz organizace od zřizovatele /Statutárního města Ústí nad Labem/ a další účelově poskytnuté finanční prostředky.

V roce 2015 hospodařilo Muzeum města Ústí nad Labem s rozpočtem (příspěvkem od zřizovatele) ve výši 19 006 800,- Kč. Mimo příspěvku na provoz získala organizace 169 000,- Kč od Úřadu práce na dvě nově vytvořená pracovní místa, od Ministerstva kultury ČR 169 000,- Kč na nákup softwaru a od ČNFB 40 000,- Kč na částečné pokrytí nákladů na realizaci výstavy „*Tenkrát na severozápadě*“. Do hospodaření organizace zapojila výnosy ve výši 1 857 251,- Kč z vlastní činnosti – vstupné, prodej zboží a služeb, nájemné. Fond investičního majetku ve výši 979 400,- Kč byl použit na pokrytí odpisů investičního majetku. Na nákup majetku ve výši 169 183,- Kč a na opravy majetku ve výši 227 989,- Kč byl použit investiční fond. Rezervní fond ve výši 307 075,- Kč byl použit na částečné pokrytí nákladů na realizaci výstavy Staré pověsti české. Z fondu odměn bylo čerpáno 206 400,- Kč.

V roce 2015 byl aktualizován a upraven ceník vstupného do muzea (k 1. 10. 2015). Jednotlivé kategorie vstupného byly jasně specifikovány tak, aby nedocházelo k případným nejasnostem a byly zohledněny slevy na průkazy AMG, ICOM, NPÚ.

Ceny vstupného do expozic a na výstavy v muzeu v roce 2015:

Ceník (1. 1.–30. 9. 2015)	Vstupné	Ceník (1. 10.–31. 12. 2015)	Vstupné
Osoby starší 15 let	50,- Kč	Základní vstupné	50,- Kč
Děti od 6 let, studenti, senioři nad 65 let, držitelé průkazu ZTP	30,- Kč	Zlevněné vstupné: důchodci do 70 let, ZTP, děti od 3 do 15 let, studenti středních a vysokých škol po předložení průkazu, skupina nejméně 10 osob	30,- Kč

Rodinná vstupenka (maximálně 4 osoby, z toho dva dospělí)	100,- Kč	Rodinné vstupné: do 5 osob, na každé další dítě se vztahuje zlevněné vstupné (max. 2 dospělí a děti od 3-15 let)	100,- Kč
Děti do 6 let v doprovodu rodičů (organizované skupiny)	zdarma (10 Kč)	Předškolní skupiny: skupinu tvoří minimálně 10 žáků mateřských škol v doprovodu jedné nebo více dospělých osob	10,- Kč
		Školní skupiny: skupinu tvoří minimálně 10 žáků základních, středních a vyšších odborných škol nebo učilišť v doprovodu jedné nebo více dospělých osob	30,- Kč
		Volný vstup: Držitelé průkazu ZTP/P (zvláště těžké postižení s potřebou průvodce), děti do 3 let, držitelé průkazů AMG, ICOM, NPÚ, dospělé osoby doprovázející školní skupinu (na každých 10 dětí jeden dospělý), důchodci nad 70 let	0,- Kč
Skupinová sleva (nad 10 osob)	45,- Kč	Sleva: 10 % pro držitele Senior pasu ze základního i zlevněného vstupného	
Císařský sál	10,- Kč	Císařský sál	10,- Kč

V roce 2015 byla průběžně sledována návštěvnost muzea, kromě platících návštěvníků byly evidovány i počty osob, které navštívily muzejní knihovnu, a počty návštěvníků účastnících se speciálních akcí zdarma (tj. vernisáží, přednášek, vybraných akcí pro děti či trhů, komentovaných vycházek, ad.).

Návštěvnost muzea v roce 2015:

Druh vstupného (pokladna)	počet vydaných vstupenek
vstupenka Senior Pas	16
vstupenka - důchodci, držitelé ZTP	822
vstupenka - děti od šesti let, důchodci, držitelé ZTP	4 048
vstupenka - držitelé průkazu ZTP/P + doprovod	41
vstupenka - děti do 6 let	2 755
vstupenka - děti od 6 let	674
vstupenka - děti od 3 do 15 let	15
vstupenka - osoby starší 15 let	4 844
vstupenka - rodinná	1 431
vstupenka - sleva skupina nad 10 osob	1
vstupenka - volná	28
vstupenka - AMG, ICOM, NPÚ	20
vstupenka - koncerty	492
vstupenka - císařský sál	33

vstupenka - zájmová sdružení	397
vstupenka - předškolní skupina (min. 10 žáků MŠ)	91
vstupenka - školní skupina (min. 10 žáků)	11 556
dětský program	836
pedagogika - speciální akce, program	172
jednodenní akce, výlet, kurz, ad.	581
Celkem vstupenek evidovaných přes pokladnu (včetně slev)	28 853

Akce bez vstupného	počet návštěvníků
vernisaže	1 285
koncerty	254
přednášky	525
akce v klubovně	125
jiné (debaty, soutěže, večer filmů, retro-show, ad.)	430
konference	65
Tvořivé Ústí	610
Pohádkový den s Labskou královnou (2x)	630
Dny evropského dědictví	200
Knihovna / studovna	1 340
Celkem neplatících návštěvníků	5 464

11.1. Rozpočet

Celkový dosažený výsledek hospodaření za rok 2015 skončil ziskem ve výši 32 463,- Kč. Zisk je kryt finančními prostředky získanými vlastní činností muzea. Na výsledku hospodaření se pozitivně projevil zájem veřejnosti o výstavní a kulturní nebo vzdělávací aktivity Muzea města Ústí nad Labem v roce 2015 a dále příjmy získané archeologickým oddělením v rámci realizace dozorů na stavbách a případně souvisejících archeologických pracích.

11.1.1. Výdaje

Rozbor hospodaření k 31. 12. 2015 - hlavní činnost - výdaje:

Náklady	v Kč
Spotřeba materiálu	1 326 972
Spotřeba energie a spotřeba jiných neskladovatelných dodávek:	1 953 130
- elektrická energie	625 688
- pára	1 287 259
- voda	40 183

Prodané zboží	125 402
Opravy a udržování	362 890
Cestovné	66 762
Náklady na prezentaci	77 268
Ostatní služby	2 784 543
Mzdové náklady	9 987 653
- z toho OON	498 641
Zákonné sociální pojištění	3 206 021
Zákonné sociální náklady	177 609
Jiné sociální náklady	153 485
Jiné pokuty a penále	37 567
Ostatní náklady z činnosti	199 164
Odpisy dlouhodobého majetku:	1 294 763
- pokryté finančními prostředky	979 400
- nepokryté finančními prostředky	315 363
Náklady z dlouhodobého drobného majetku	354 186
Náklady celkem	22 107 415

Tab. investic v roce 2015:

Druh investice	Zdroje financování	Náklady (v Kč)
odvlhčovač	Investiční fond	40 100
skener	Investiční fond	48 253
sušárna	Investiční fond	80 830

11.1.2. Výnosy

Rozbor hospodaření k 31. 12. 2015 - hlavní činnost - zdroje krytí výdajů a příjmy:

Výnosy	v Kč
Příspěvek na provoz od zřizovatele (finanční odbor MmÚ)	19 006 800
Výnosy z prodeje služeb	794 956
Výnosy z pronájmu	157 230
Výnosy z prodaného zboží	248 228
Čerpání fondů	1 051 804
Ostatní výnosy z činnosti	877 519

Úroky	3 341
Výnosy celkem	22 139 878

Organizace je oprávněna k doplňkové činnosti dle čl. VIII Zřizovací listiny: pronájem nebytových prostor, pronájem a půjčování věcí movitých a reklamní činnost a marketing.

11.2. Provoz muzea

V roce 2015 Muzeum města Ústí nad Labem zajišťovalo pravidelné revize dle platných právních předpisů v oblasti PO, EPS, EZS, CCTV. Proběhly pravidelné revize el. spotřebičů a ručního el. nářadí (Folk elektro, 27 376,- Kč) Dále proběhly pravidelné servisy vzduchotechniky (VZT-Kabourek, 27 654,- Kč), klimatizace (Air Plus Modlany, 7 841,- Kč) výtahů a invalidní plošiny (Helgos, 160 068,- Kč).

Hlavní mimořádné práce v provozu a údržbě muzea:

- výměna třicestného ventilu a ovládacího panelu Siemens ve směšovací stanici muzea (Martia, v rámci reklamace)
- oprava čerpadla Grunnfoss, frekvenčního měniče a ovládání klimatizace (Air Plus Modlany 3 000,- Kč)
- pětiletá tlaková zkouška HP s výměnou 50 ks HP (Požární služby, 53 049,- Kč)
- oprava fasády muzea a nástřik insekticidy proti hmyzu (DDDK Kynkal, 155 389,- Kč)

Čtyřletá revize hromosvodu odhalila nefunkčnost celé soustavy. Tato vada byla s úspěchem reklamovaná u zhotovitele (INSKY) a ve třech etapách byl do výkopů v atriu muzea položen a propojen nový zemnicí pásek a svodový drát. Následná revize konstatovala, že zařízení je bez závad (Folk elektro, 2 900,- Kč).

Do depozitáře geologie (největšího depozitáře muzea), byl zakoupen nejvýkonnější odvlhčovač REMCO ETF 550 (44 759,- Kč).

V listopadu proběhlo plynování objektu muzea (DDDK Kynkal, 19 711,- Kč).

Ke konci roku bylo zakoupeno osm reflektorů Logotec v provedení LED do světelných ramp ve výstavních sálech (Kuběnský, 161 028,- Kč).

Došlo ke změně dodavatele v zajištění servisu v oblasti PO a BOZP (původně Požární služby, nově firma EMVE).

11.3. Majetek

Majetek ve správě Muzea města Ústí nad Labem k 31. 12. 2015:

Dlouhodobý hmotný majetek	Hodnota majetku (v Kč)
samostatné movité věci	29 187 707
drobný dlouhodobý majetek	14 396 510
stavby – celkem:	463 183 360
- budova muzea	444 665 248
- gotická šíje	18 518 112
pozemky	3 136 144
kulturní předměty	1
Dlouhodobý nehmotný majetek	Hodnota majetku (v Kč)
drobný nehmotný majetek	23 081
software	551 732
Hodnota majetku celkem	510 478 535

11.3.1. Veřejné zakázky

V roce 2015 vyhlásilo Muzeum města Ústí nad Labem jednu veřejnou zakázku malého rozsahu v režimu zákona o veřejných zakázkách – nákup dodávkového služebního vozu. Hodnotícím kritériem byla nejlevnější cena (vysoutěženo za 484 800,- Kč bez DPH / 586 729,- Kč vč. DPH).

Předmět veřejné zakázky	Dodavatel	Cena (v Kč)
dodávkový vůz	Smažík Nord	dodání a platba v r. 2016

11.3.2. Škodní události

Jako škodní události byly řešeny penále za pozdní platby Okresní správě sociálního zabezpečení v Ústí nad Labem z konce roku 2014 v celkové výši 5 643,- Kč, dále to byly náklady spojené s vymáháním televizních poplatků za roky 2013–2014 ve výši 1 375,57,- Kč a penále za neplacení zákonného pojištění odpovědnosti zaměstnavatele v letech 2012–2014 ve výši 30 548,- Kč.

Jako škodní událost byla v roce 2015 rovněž řešena nezaviněná havárie služebního vozu Felicie, s následnou opravou (škoda 6 858,- Kč – hrazeno z povinného ručení viníka).

11.4. Kontroly hospodaření

V roce 2015 byly aktualizovány vnitřní směrnice a řády tak, aby odpovídaly platným zákonům a vyhláškám a provozu muzea.

Odbor kontroly Magistrátu města Ústí nad Labem realizoval kontrolu finančních operací Muzea města Ústí nad Labem ode dne 3. 3. 2015 s cílem zjistit účinnost přijatých opatření. Kontrolované období byl rok 2014 v případě návaznosti rok 2013.

Stejně tak prověrka účetní závěrky nezávislým auditorem BVM Audit, s. r. o. z 24. 3. 2015 přes doporučení schválit roční účetní závěrku za rok 2014 konstatovala dílčí výhrady. Ve zprávě stejného nezávislého auditora o prověrce účetní závěrky k 31. 12. 2014 ze dne 25. 5. 2015 tento konstatoval, že nejen nebyly napraveny nedostatky z minulé zprávy, ale dále popsal řadu dalších výhrad ke skutečnostem zjištěným v průběhu prověrky, a to včetně konstatování vysoké pravděpodobnosti možnosti zpronevěry.

Byla uzavřena smlouva se společností Primaska Audit o ověření účetní závěrky za rok 2015. Ve spolupráci s auditorskou společností byly zkontrolovány zůstatky rozvážných účtů a účty byly opraveny tak, aby odpovídaly skutečnosti.

Na základě směrnice O finanční kontrole byly provedeny vnitřní kontroly a inventarizace majetku a závazků.

12. Personalistika

Zaměstnanci Muzea města Ústí nad Labem (stav k 31. 12. 2015):

Jméno, titul	Oddělení	Funkce (zařazení dle katalogu prací, jmenované pozice)	Pozn.
Belis Jiří, PhDr.	Odd. historické	konzervátor	
Běloušek Josef	Odd. provozu	vrátný	
Benešová Libuše	Knihovna	konzervátor	
Beran Václav, Mgr.	Odd. přírodovědné	kurátor – zoolog, vedoucí odd.	
Beránková Tereza, Bc.	Muzejní pedagogika	pedagog volného času	mateřská dovolená, 31. 12. 2015 ukončení PP
Bublíková Ivana	Útvar ředitele	správce CES – dokumentátor	
Bultas Petr	Odd. přírodovědné	kurátor	
Bureš Jiří, Bc.	Odd. historické, muzejní pedagogika	kurátor a lektor – výtvarník	31. 3. 2015 ukončení PP
Cettl Vladimír	Útvar ředitele	pracovník vztahů k veřejnosti	
Čápková Jiřina	Odd. ekonomické	pokladní	
Doležel Jakub	Muzejní pedagogika	pedagog volného času	
Drahokoupil Milan	Odd. provozu	vrátný	
Ehlová Milena	Odd. provozu	uklízečka	31. 5. 2015 ukončení PP

Heřmanská Alena	Odd. provozu	uklížečka	od 1. 10. 2014, 30. 4. 2015 ukončení PP
Hornová Věra	Odd. ekonomické a provozní	rozpočtář	od 5. 12. 2014 v PN
Houfek Václav, Mgr.	Odd. historické	kurátor – historik, ředitel	od 27. 11. 2014 pověřený řízením muzea, od 1. 4. 2015 jmenován ředitelem
Houfková Helena	Knihovna	knihovník a kurátor, vedoucí odd.	
Hubková Jana, Mgr., Ph.D	Odd. historické	kurátor – historik	
Hurdálková Tereza, Bc.	Odd. přírodovědné	dokumentátor	
Jindřichová Jana	Odd. provozu	uklížečka	od 1. 12. 2015
Kalinová Michaela, Mgr.	Odd. archeologické	kurátor – archeolog, vedoucí odd.	31. 7. 2015 ukončení PP
Kaucká Martina, Bc.	Muzejní pedagogika	muzejní pedagog, vedoucí odd.	
Král Miroslav, Mgr.		ředitel	do 26. 11. 2014, 31. 1. 2015 ukončení PP
Krsek Martin, Mgr.	Odd. historické	kurátor – historik, vedoucí odd.	
Kučera Jakub	Odd. provozu	správce PC sítě	
Lazarová Marcela	Odd. provozu	uklížečka	od 1. 6. 2015
Morávek Ondřej, Bc.	Muzejní pedagogika	průvodce – zřízenec v kulturním zařízení	31. 3. 2015 ukončení PP
Nedvěd Luděk	Odd. provozu	údržbář	od 1. 6. 2015
Netušilová Ludmila	Knihovna	knihovník	od 1. 3. 2015
Nováková Kateřina, Mgr.	Muzejní pedagogika	pedagog volného času	mateřská dovolená
Okasha Andrea	Odd. ekonomické	pokladní	31. 12. 2015 ukončení PP
Okurka Tomáš, Mgr., Ph.D	Odd. historické	kurátor – historik	
Pánková Kristýna	Odd. archeologické	konzervátor	
Pešková Zuzana	Odd. ekonomické	ekonom, vedoucí odd., provozní náměstek	od 1. 6. 2015

Petrů Jiří	Útvar ředitele	zástupce ředitele	31. 1. 2015 ukončení PP
Pospíšilová Martina	Muzejní pedagogika	pedagog volného času	
Preclík Jiří, Mgr.	Odd. historické	kurátor – fotograf	
Rácová Irena	Odd. ekonomické	personalista, mzdová účetní	
Rypka Luboš, Mgr.	Odd. archeologické	archeolog	
Říhová Marcela	Knihovna	knihář	
Spružina Jiří	Odd. přírodovědné	kurátor	
Staňková Anna	Odd. provozu	uklízečka	od 1. 6. do 30. 10. 2015
Stýblová Pavlína	Odd. ekonomické	účetní	
Šejnohová Lucie	Knihovna	knihovník	31. 1. 2015 ukončení PP
Šimová Kateřina, Bc.	Odd. provozu	propagační referent – kustod	
Špinarová Marie	Odd. provozu	vrátný	31. 5. 2015 ukončení PP
Štěrba Vladimír	Odd. provozu	správce budovy, vedoucí odd.	
Šťastný Radim	Odd. provozu	vrátný	
Valtová Jitka	Odd. provozu	uklízečka	od 1. 5. 2015
Vařilová Zuzana, RNDr., Ph.D.	Odd. přírodovědné	kurátor – geolog, vědecký tajemník, zástupce ředitele	
Vecková Ludmila	Útvar ředitele	sekretářka	
Vodáková Martina, Bc.	Knihovna	knihovník	
Wiesnerová Eliška, Mgr.	Odd. archeologické	kurátor – archeolog, vedoucí odd.	1. 9. 2015 návrat z mateřské dovolené
Zelenka Jaroslav	Odd. provozní	vrátný	

V rámci organizační změny od 1. 6. 2015 navýšilo muzeum počet zaměstnanců úklidu ze dvou na tři, na dvě tato místa byla zajištěna přes Úřad práce roční dotace.

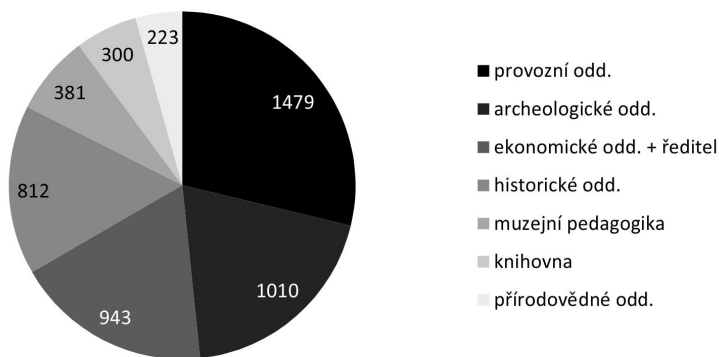
K 31. 12. 2015 tvořilo pracovní kolektiv 42 zaměstnanců, což činilo 40,0125 přepočtených úvazků. V průběhu roku byly různé činnosti vykazovány formou dohod o provedení práce (DPP) či dohody o pracovní činnosti (DPČ). Celkově bylo uzavřeno 58 DPP a 4 DPČ.

V jednotlivých měsících roku 2015 byly tyto dohody vykazovány v počtu:

Měsíc	DPP/DPČ	Měsíc	DPP/DPČ	Měsíc	DPP/DPČ
leden	9/1	květen	11/1	září	9/1
únor	8/1	červen	15/0	říjen	18/2
březen	17/1	červenec	8/0	listopad	5/3
duben	9/1	srpen	8/0	prosinec	11/3

Nejvíce DPP/DPČ bylo uzavřeno z důvodu zajištění běžného provozu muzea (zástup na pokladně, ostraha a šatna, opravy, stěhování, montáž a demontáž výstav, propagace muzejních akcí ad.). Do nástupu Z. Peškové do funkce ekonomického náměstka byl prostřednictvím DPČ zajištěn chod ekonomického odd. (ekonomické poradenství, leden-květen 2015). Sezónní brigádníci či specializovaní odborníci byli využíváni na muzejní akce (např. Strašidla v muzeu, Muzejní noc) a jako výpomoc pro jednotlivá odd. (mytí náleží v archeologické laboratoři a jejich kresebná dokumentace, restaurátorské a konzervátorské práce, digitalizace filmů, pomocné knihovnické práce, třídění a determinace entomologického materiálu ad.). Externisté pak zajišťovali rovněž odborné přednášky a posudkovou činnost pro Ústecký sborník historický.

Počet odpracovaných hodin v rámci uzavřených DPP a DPČ v roce 2015 v rámci jednotlivých oddělení muzea:



12.1. Zvyšování kvalifikace zaměstnanců formou studia

V roce 2015 studovalo VŠ v magisterském až doktorském stupni studia celkem šest zaměstnanců za účelem zvyšování své kvalifikace – viz kap. 6.2. Spolupráce s vysokými školami.

12.2. Školení a vzdělávání zaměstnanců

V roce 2015 bylo do pracovního poměru přijato osm nových zaměstnanců, kteří absolvovali základní vstupní proškolení. V průběhu celého roku byli muzejníci vysíláni na školení, odborné semináře a workshopy za účelem prohloubení znalostí ve svěřené problematice:

- 15. 1. 2015 *Digitalizace – způsob studia hist. objektů*, seminář ČVUT, Praha (J. Belis)
- 9. 3. 2015, 11. 6. 2015 *Školení ke katalogizačním pravidlům RDA – Severočeská vědecká knihovna Ústí n. L.* (L. Netušilová)
- 8. 4. 2015 *Seminář STOP – historická okna*, Praha (J. Belis)
- 31. 3.–1. 4. 2015 – *Archeologické výzkumy v Čechách 2014*, Národní muzeum (L. Rypka, M. Kalinová)
- 15. 6.–16. 6. 2015 *Dálkový arch. průzkum v teorii a praxi*, letiště Sazená (L. Rypka)
- 1. 9.–3. 9. 2015 *Celostátní seminář Komise knihovníků Asociace muzeí a galerií ČR v Brně* (H. Houfková, L. Netušilová)
- 8. 9.–10. 9. 2015 *Celostátní seminář konzervátorů-restaurátorů*, Plzeň (J. Belis, K. Pánková, L. Benešová)
- 19. 9. 2015 *Obnovení severočeské pobočky České arch. společnosti*, muzeum Most, (L. Rypka)
- 14. 10. 2015 *Seminář Knihovny.cz – centrální portál českých knihoven v Severočeské vědecké knihovně Ústí n. L.* (H. Houfková)
- 3. 11. 2015 *Seminář Region a centrum v současné české literatuře* v Okresní knihovně v Chomutově (H. Houfková)
- 19. 11. 2015 *Seminář o rest. a ochraně uměleckých předmětů*, Kutná Hora (J. Belis)
- 24. 11. 2015 *Seminář Péče o archivní a knihovní fondy* v Praze (L. Benešová)
- 27. 11. 2015 *Seminář spolupracovníků Souborného katalogu ČR* v Praze (L. Netušilová)

13. Poskytování informací podle zákona

V souladu s ustanovením § 18 zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů, bylo v roce 2015 zaevidováno:

počet podaných žádostí o informace	1
počet vydaných rozhodnutí o odmítnutí žádosti	0
počet podaných odvolání proti rozhodnutí o odmítnutí žádosti	0
počet rozhodnutí o odmítnutí žádosti přezkoumaných soudem	0
počet poskytnutých výhradních licencí	0
počet stížností podaných podle § 16a /důvody jejich podání	0

14. Různé

Webové stránky Muzea města Ústí nad Labem: pravidelná aktualizace

58 826 návštěv

209 640 zobrazení stránek

37 036 uživatelů

Facebookové profily:

Muzeum města Ústí nad Labem: 2 440 příznivců, jedineční uživatelé: 317 160

Muzejní pedagogika: 288 příznivců, jedineční uživatelé: 18 950

Muzejní knihovna: 500 příznivců, jedineční uživatelé: 48 447

Propagační materiály muzea v roce 2015:

- magnetky s fotografiemi muzejních strašidel (u příležitosti akce Strašidla v muzeu), sedm motivů, náklad celkem 2 100 ks
- poznámkové bloky (vel. A6, kroužková vazba), variace obálky se třemi stylizovanými motivy předmětů z muzejních sbírek, náklad 900 ks

*Myslíš, že to
někdo četl celé
až do konce?*



*To viš ze ne! Dyt
v tom nejsou
žádný obrázky.*



*Já to teda číst nebudu!
Pojďte radši na pivo...*





Výstavní projekt „Staré pověsti české“ (29. 5. 2015–3. 7. 2016)



Výstava „Tenkrát na severozápadě“ (1. 10. 2015–17. 4. 2016)



Výstava „Fotograf Adolf Čejchan“ (18. 6.–15. 11. 2015)



Výstava „Made in LEGO“ (5. 8.–16. 12. 2015)



Výstava „Thonet a jeho severočeské ozvěny“ (16. 10. 2015–14. 2. 2016)



Výstava „České Švýcarsko očima Václava Sojky“ (2. 12. 2015–3. 4. 2016)

Seznam užitých zkratk:

AMG - Asociace muzeí a galerií
AOPK - Agentura ochrany přírody a krajiny
AV ČR - Akademie věd České republiky
BOZP - bezpečnost a ochrana zdraví při práci
CCTV - kamerové systémy
CES - Centrální evidence sbírek
CNG - stlačený zemní plyn
CPTO - Centrum přírodovědných a technických oborů
ČHMÚ - Český hydrometeorologický ústav
ČNFB - Česko-německý fond budoucnosti
ČOV - čistírna odpadních vod
ČSO - Česká společnost ornitologická
ČR - Česká republika
ČT - Česká televize
ČVUT - České vysoké učení technické
ČZU - Česká zemědělská univerzita v Praze
DDM - Dům dětí a mládeže
DPČ - dohoda o pracovní činnosti
DPH - daň z přidané hodnoty
DPMUL - Dopravní podnik města Ústí nad Labem
DPP - dohoda o provedení práce
EPS - elektronická požární signalizace
EU - Evropská unie
EZS - elektronické zabezpečovací systémy
FF - filozofická fakulta
FŽP - fakulta životního prostředí
GAČR - Grantová agentura České republiky
GLU - Geologický ústav
HP - hasičský přístroj
CHKO - chráněná krajinná oblast
ICOM - International Council of Museums
KHV - katedra hudební výchovy
kNN - kabel nízkého napětí
KP - kniha přírůstků
KS - kulturní středisko
KÚ - krajský úřad
MK - Ministerstvo kultury
MmÚ - Magistrát města Ústí nad Labem
MŠ - mateřská škola
MU - Masarykova univerzita
NM - Národní muzeum
NP - národní park

NPÚ - Národní památkový ústav
OA - obchodní akademie
OC - obchodní centrum
OON - ostatní osobní náklady
PC - personal computer (počítač)
PF - pedagogická fakulta
PN - pracovní neschopnost
PO - požární ochrana
PP - pracovní poměr
PřF - přírodovědecká fakulta
RD - rodinný domek
ROP - Regionální operační program
SOA - Státní oblastní archiv
SRN - Německá spolková republika
SŠ - střední škola
ÚAM - Ústav aplikované mechaniky
ÚAPP SZČ - Ústav archeologické památkové péče severozápadních Čech
UJEP - Univerzita Jana Evangelisty Purkyně
UK - Univerzita Karlova
UL - Ústí nad Labem
UP - Univerzita Palackého v Olomouci
ÚOP - územní odborné pracoviště
USA - Spojené státy americké
VCC - Veteran car club
VHÚ - Vojenský historický ústav
VN - vysoké napětí
VŠ - vysoká škola
VTL - vysokotlaký plynovod
VTP - vědecko-technický park
ZAV - záchranný archeologický výzkum
ZO ČSCH - Základní organizace Českého svazu chovatelů
ZŠ - základní škola
ZTP - zvlášť těžké postižení
ZTP/P - zvlášť těžké postižení s průvodcem

VÝROČNÍ ZPRÁVA ZA ROK 2015

Vydalo © Muzeum města Ústí nad Labem 2016

Text: kolektiv zaměstnanců Muzea města Ústí nad Labem

Fotografie: Jiří Preclík

Redakce, grafická úprava a sazba: Zuzana Vařilová

Jazyková revize: Ivana Bublíková, Michaela Nedvěďová

Kontakt: Muzeum města Ústí nad Labem

Masarykova 1000/3, 400 01, Ústí nad Labem

telefon: 475 210 937

e-mail: muzeumusti@muzeumusti.cz

Elektronická verze výroční zprávy: www.muzeumusti.cz

Tisk: Jiří Bartoš – SLON, spol. s r. o., Ústí nad Labem

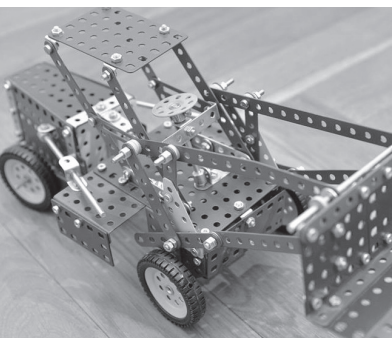
Náklad: 200 ks

NEPRODEJNÉ





ISBN 978-80-86475-14-1



Vydalo Muzeum města Ústí nad Labem v roce 2016

Elektronická verze výroční zprávy:
www.muzeumusti.cz

ISBN 978-80-86475-14-1

NEPRODEJNÉ